



THORGAL



La Cité du Dieu Perdu

ROSINSKI-VAN HAMME



Rosinski

LE LOMBARD

ROSINSKI-VAN HAMME

THORGAL

La Cité du Dieu perdu



LE LOMBARD

BRUXELLES

QUE S'EST-IL PASSÉ DANS LES ÉPISODES PRÉCÉDENTS - LE PAYS QÂ, LES YEUX DE TANATLOC ?



KRISS DE VALNOR, AVENTURIÈRE SANS SCRUPULES, A FORCÉ THORGAL, AARICIA ET TJALL-LE-FOUQUEUX À LA SUIVRE PAR-DELÀ LA GRANDE EAU JUSQU'AU LOINTAIN PAYS QÂ

LEUR MISSION : S'EMPARER DU CASQUE MAGIQUE D'OGOTAI, LE DIEU SORTI DE LA MER, QUI RÊVE D'ASSERVIR LE MONDE À SA FOIE SANGUINAIRE.

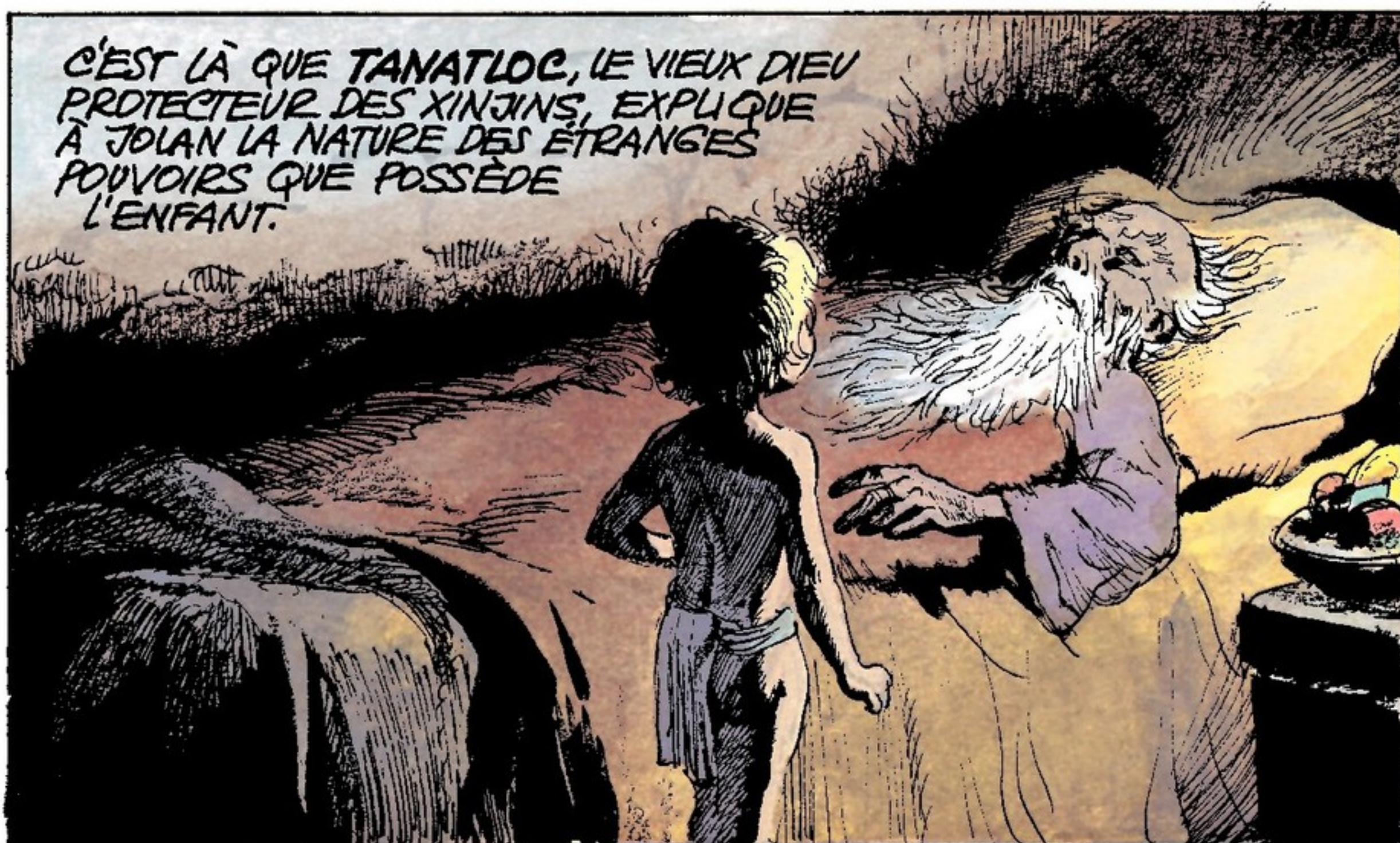


POUR CELA, IL LEUR FAUT ATTEINDRE MAYAXATL, LA CITE SECRÈTE D'OGOTAI ERIGÉE AU CŒUR D'UNE IMPÉNÉTRABLE FORÊT VIERGE.

EN GAGE DE SOUMISSION DE NOS AMIS, ARGUN PIED-D'ARBRE ET LE PETIT JOLAN SONT GARDES EN OTAGE CHEZ LES XINGJINS, LE DERNIER PEUPLE DU PAYS QÂ À RÉSISTER AUX Hordes D'OGOTAI.



C'EST LÀ QUE TANATLOC, LE VIEUX DIEU PROTECTEUR DES XINGJINS, EXPLIQUE À JOLAN LA NATURE DES ÉTRANGES POUVOIRS QUE POSSÈDE L'ENFANT.



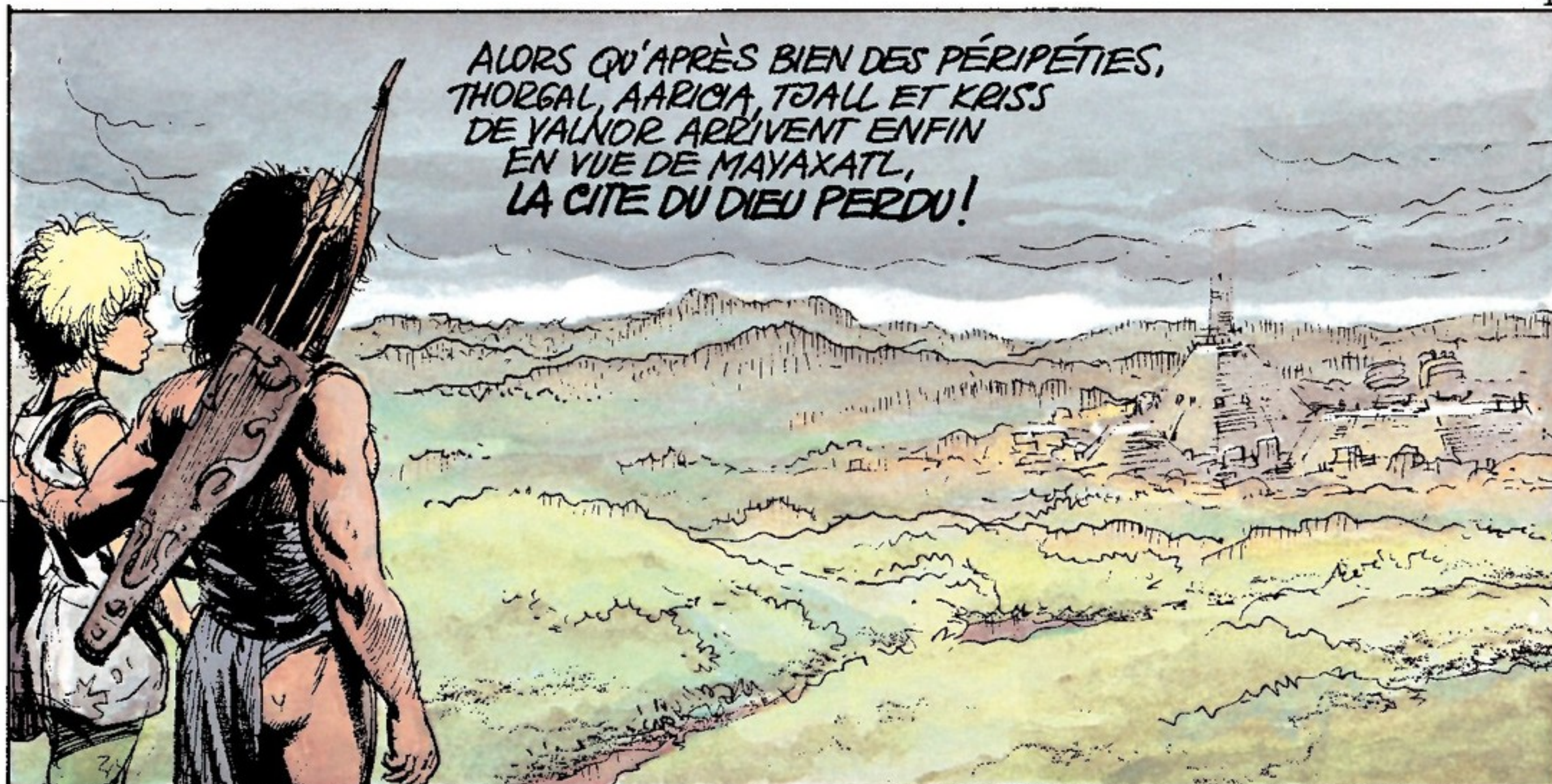
MAIS TANDIS QUE LE QUATUOR S'ENFONCE DANS LES TERRITOIRES INTERDITS GARDES PAR LA STATUE DE L'ÉTRANGE DÉESSE SANS NOM...

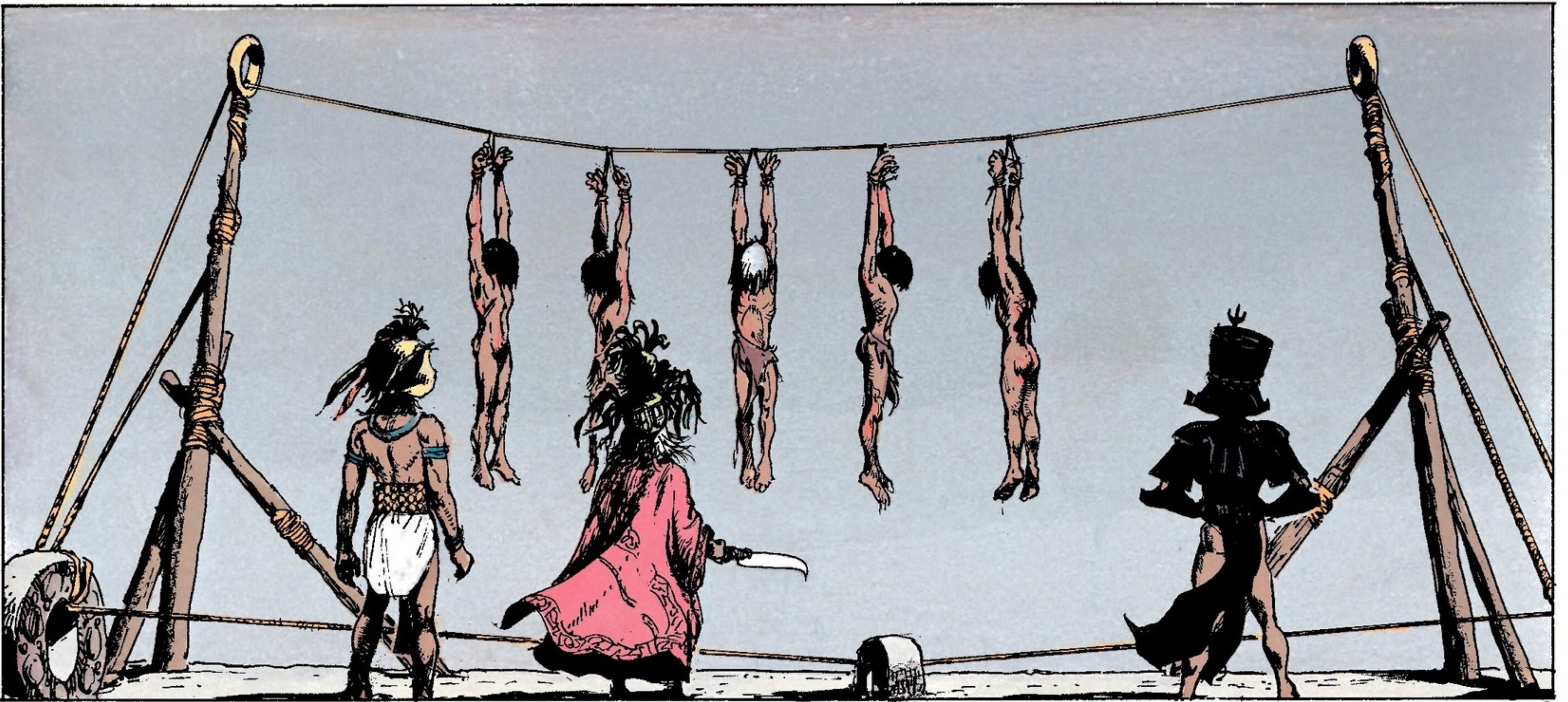


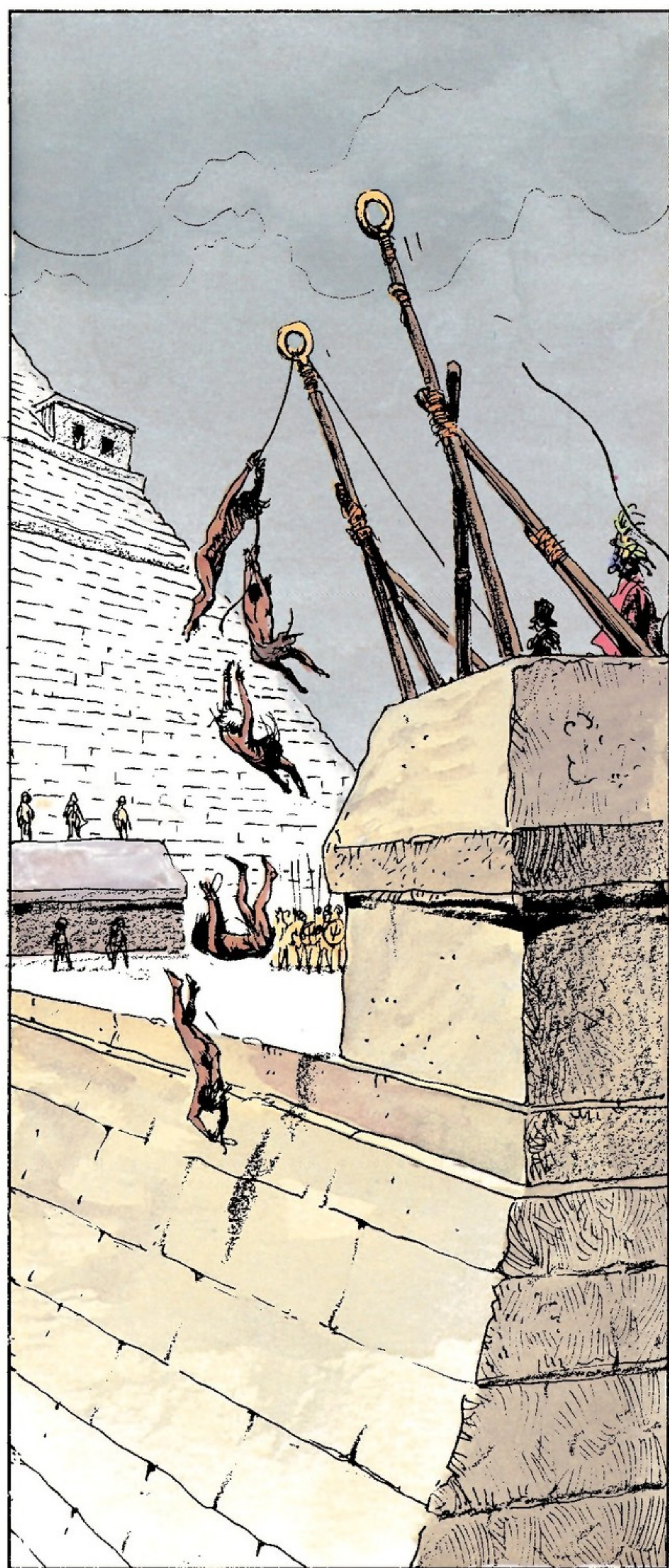
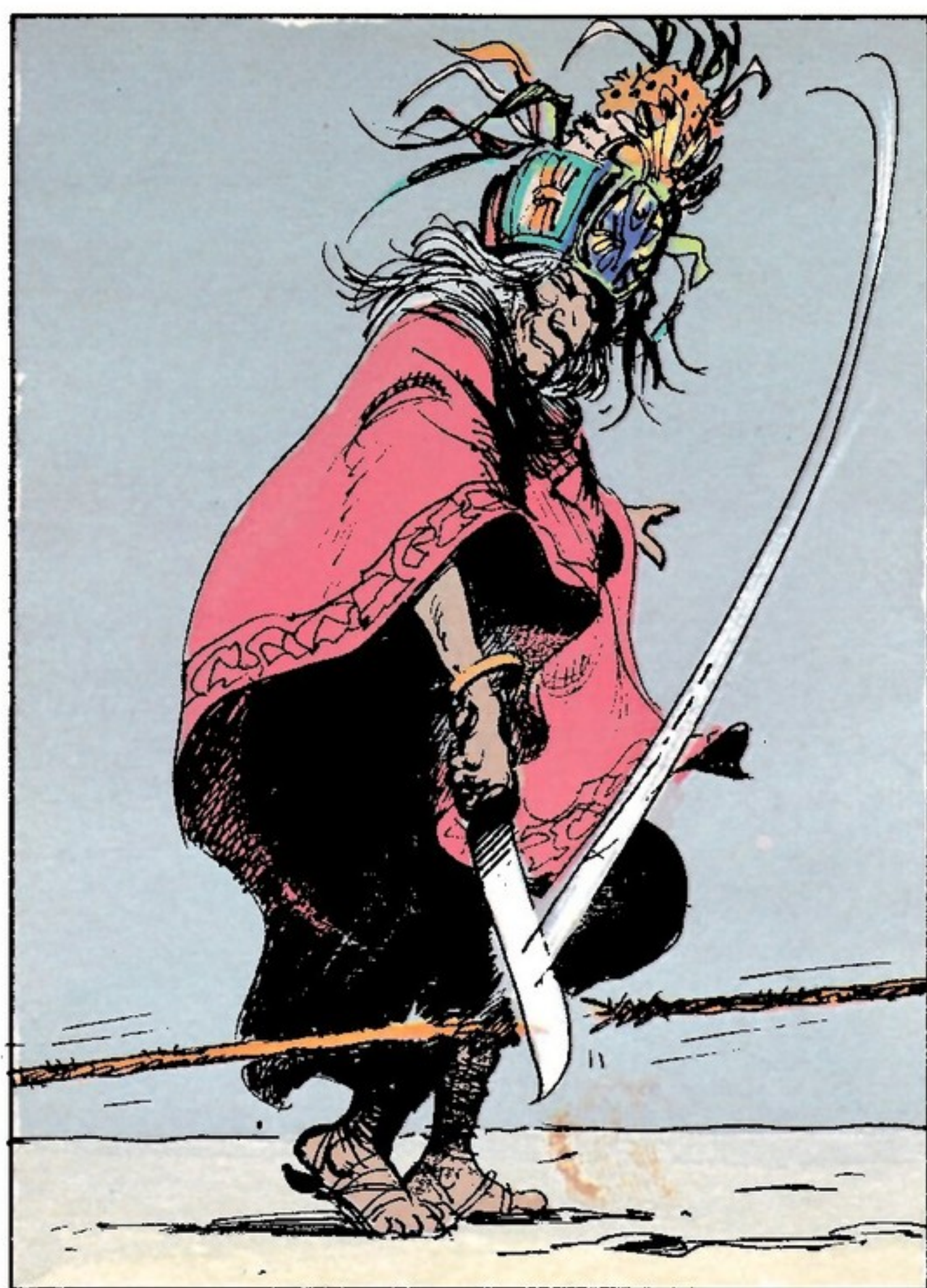
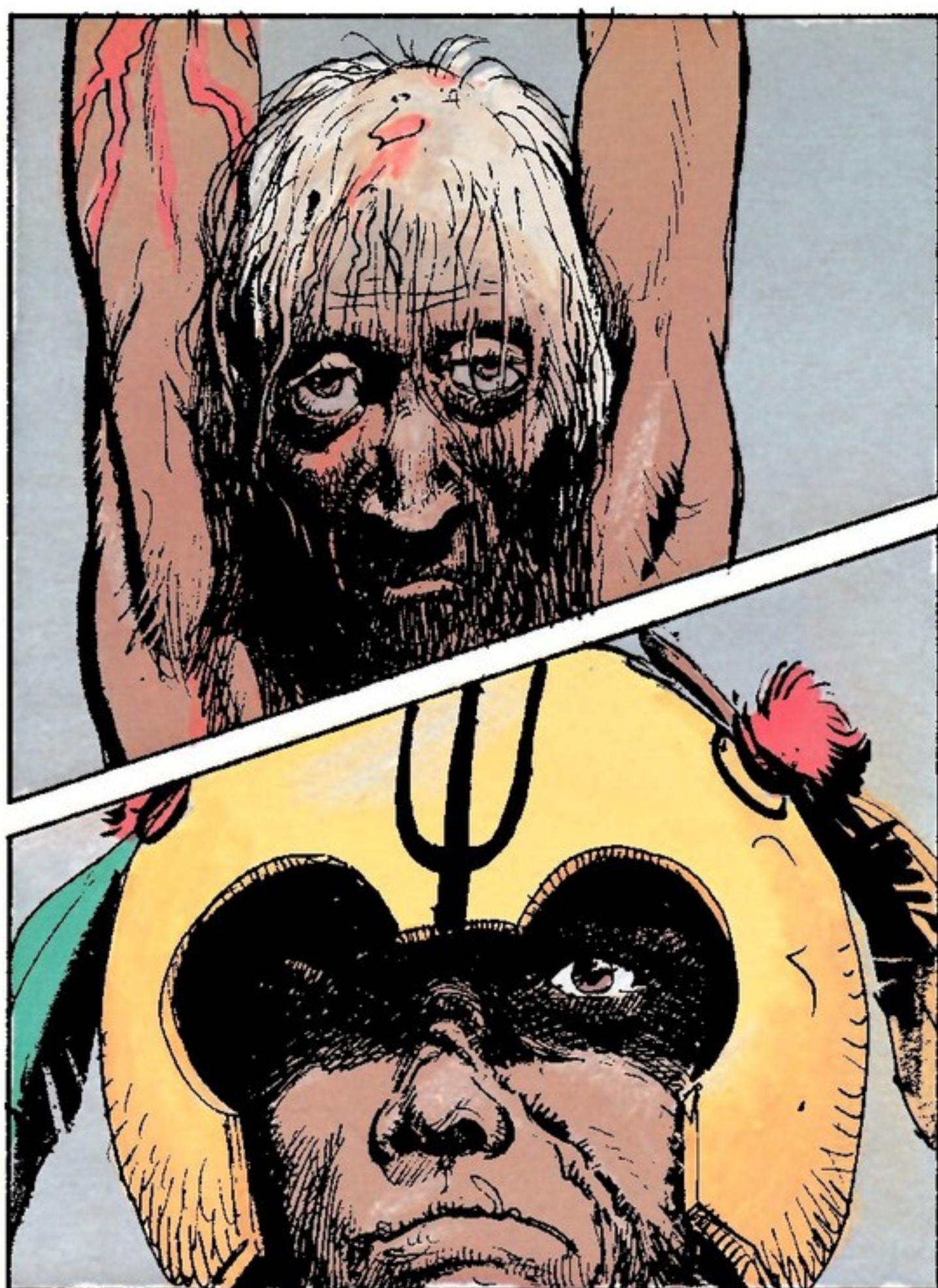
...TANATLOC MEURT. ET JOLAN DEVIENT LE NOUVEAU DIEU DES XINGJINS SOUS LE NOM DE HURUKAN...



ALORS QU'APRÈS BIEN DES PÉRIPÉTIES, THORGAL, AARICIA, TJALL ET KRISS DE VALNOR ARRIVENT ENFIN EN VUE DE MAYAXATL, LA CITE DU DIEU PERDU !









ET AINSI PÉRIRONT TOUS CEUX
QUI ÉCOUTERONT LES PAROLES
MENSONGÈRES DES ENNEMIS
DE NOTRE RACE !



VAILLANTS GUERRIERS DE MAYAXATL, À L'HEURE
OÙ LA VICTOIRE FINALE EST PRÈCHE, NOUS DEVONS
REDOUBLER DE VIGILANCE, NOUS SAVONS QUE
LES XINJINS ONT RECRUTÉ DES DÉMONS ÉTRAN-
GERS POUR TENTER D'ABATTRE LA PUISSANCE
DE NOTRE DIEU...



ILS NE PEUVENT RÉUSSIR,
CAR LA FORCE D'OGOTAI EST
INDESTRUCTIBLE. MAIS S'ILS
PARVIENNENT À PÉNÉTRER
DANS NOTRE CITÉ, CES ÉTRAN-
GERS DOIVENT ÊTRE ABATUS
COMME DES CHIENS !

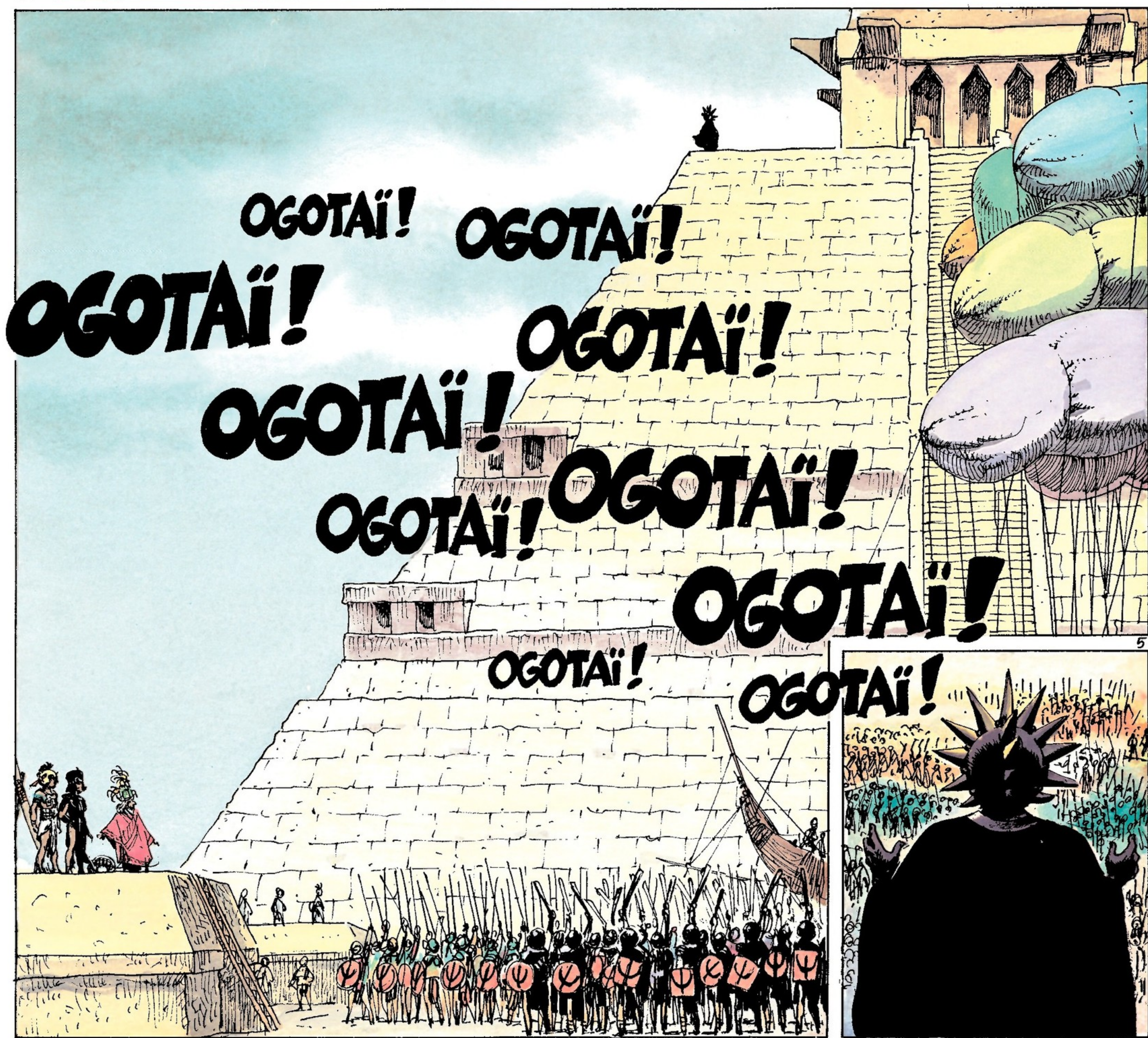


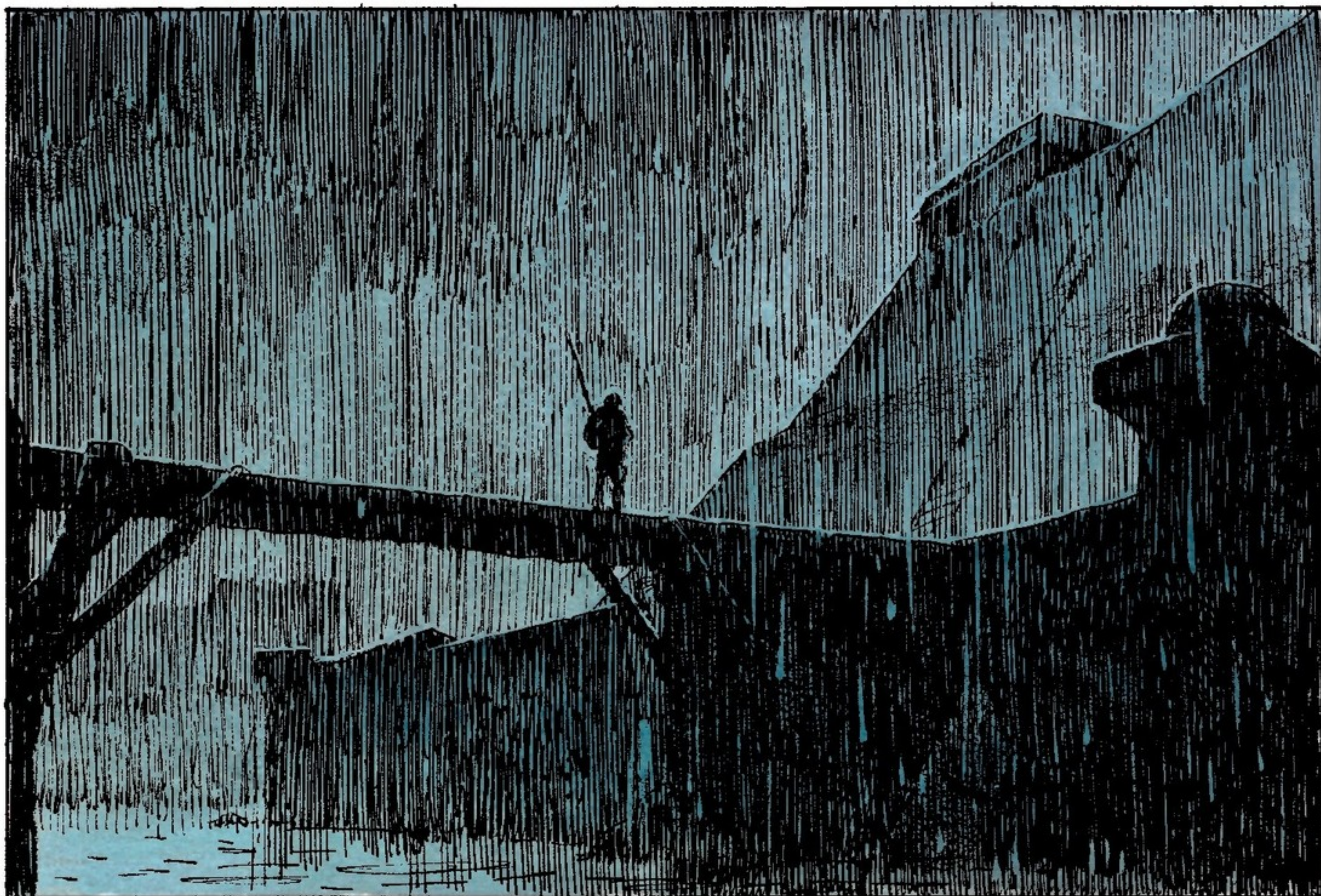
QUANT À CES MISÉRABLES
XINJINS, ILS PAIERONT CHER
LEUR AUDACE. LEUR FAUX DIEU
TANATOC EST MORT, ET PLUS
RIEN NI PERSONNE NE POURRA
PLUS LES SAUVER DE LA
DESTRUCTION.



D'ICI MOINS D'UNE LUNE, SOUS LE COM-
MANDEMENT DU VAILLANT HOG, CHEF DE NOS
ESCADRES VOLANTES, VOUS ÉCRASEREZ
LES XINJINS ET LES MASSACREREZ JUSQU'AU
DERNIER NOUVEAU-NÉ ! MORT AUX
XINJINS ET VIE ÉTERNELLE AU
PEUPLE D'OGOTAI !

VIE ÉTERNELLE À TOI, Ô OGOTAI,
QUE TON NOM PUISSE ENFIN
BRILLER SANS LIMITE SUR
TOUT LE MONDE VIVANT!
**OGOTAI! OGOTAI!
OGOTAI!**





HAUTE,
QUI VA
LA!?



AH, CE... C'EST VOUS,
SEIGNEUR VOUS...
VOUS ALLEZ DANS
LA VILLE BASSE ?



TU Y VOIS
UN INCON-
VENIENT ?

HEU, NON, MAIS... SANS
ESCORTE, CE N'EST PAS
PRUDENT...

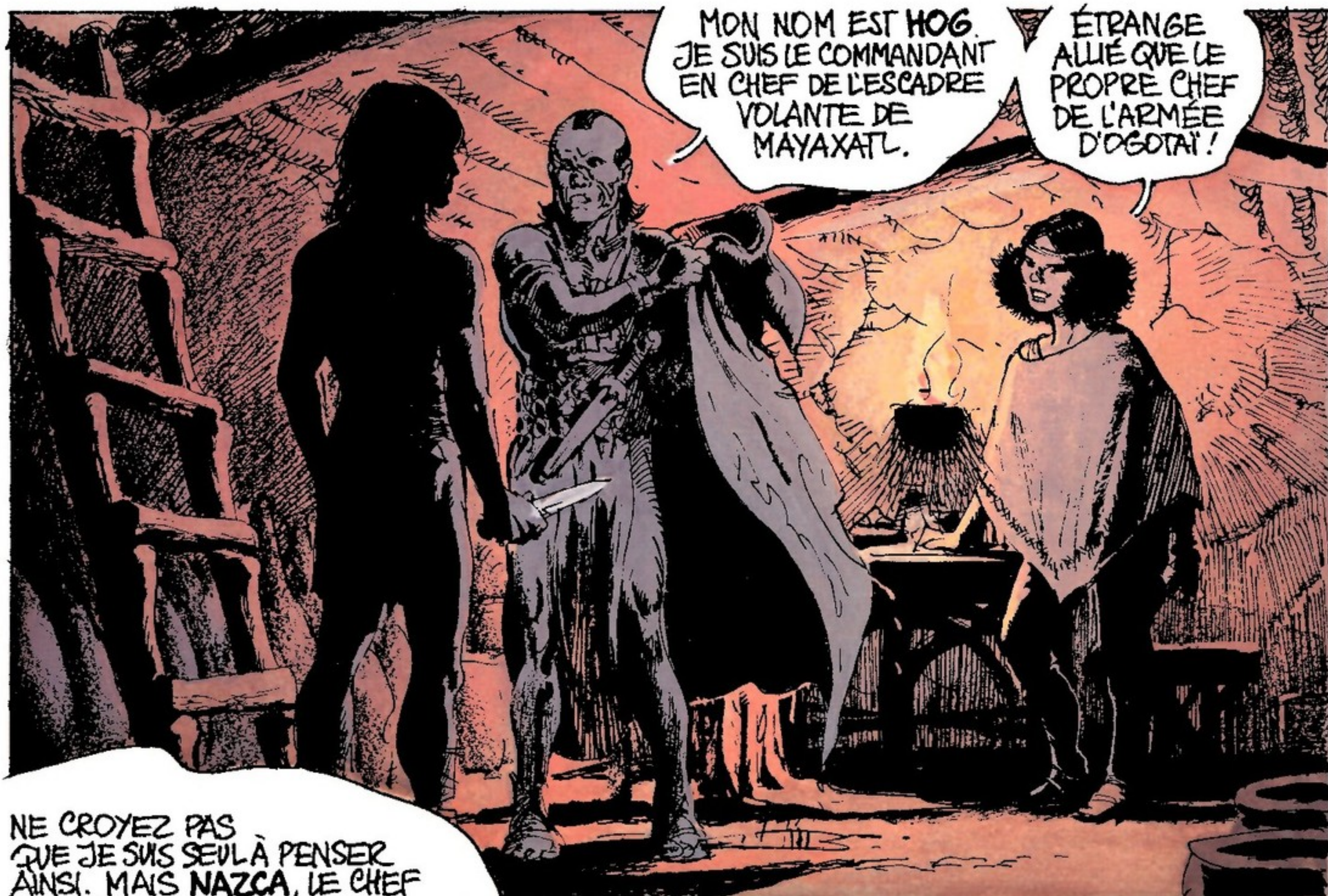


NE T'INQUIÈTE
PAS DE ÇA, SOLDAT.
OCCUPE - TOI
DE TA GARDE.









MON NOM EST HOG.
JE SUIS LE COMMANDANT
EN CHEF DE L'ESCADRE
VOLANTE DE
MAYAXATL.

ÉTRANGE
ALLIÉ QUE LE
PROPRE CHEF
DE L'ARMÉE
D'OGOTAI!

C'EST POURTANT AINSI. JE SUIS UN CHAAM
ET UN GUERRIER, ET LES XINGJINS SONT MES ENNE-
MIS. MAIS JE PRÉFÈRE M'ALLIER À EUX PLUTÔT QUE
DE VOIR SE POURSUIVRE LA TYRANNIE SANGIANTE
D'OGOTAI ET DE SES MAUDITS PRÊTRES.



QUE VOILÀ
UNE NOBLE
DÉCLARATION!

NE CROYEZ PAS
QUE JE SUIS SEUL À PENSER
AINSI. MAIS NAZCA, LE CHEF
DE LA GARDE NOIRE, A DES ESPIONS
PARTOUT. CE MATIN-MÊME, CINQ
DES NÔTRES ONT PAYÉ D'UNE
MANIÈRE ATROCE LEUR DESIR
DE RETROUVER LA PAIX. L'UN
D'EUX ÉTAIT UN DE MES PLUS
VIEUX COMPAGNONS...



JE N'AI RIEN PU FAIRE CAR
NOUS NE SOMMES QU'UNE
POIGNÉE. LA GRANDE MASSE
DES GUERRIERS DE MAYAXATL
EST COMPLÈTEMENT FANATISÉE
PAR OGOTAI. SANS PARLER
DE LA TERREUR QU'INSPIRENT
LES PRÊTRES ET LES
GARDES NOIRS.

BREF,
TU AS
PEUR.



QU'AS-TU
OSÉ DIRE!?

QUE SOUS TES
AIRS DE DUR À
CUIRE, TU AS PEUR
D'AFFRONTÉR OU-
VERTEMENT TON
PRÉTENDU DIEU,
ET C'EST D'AIL-
LEURS POUR ÇA
QUE NOUS
SOMMES LÀ.



TU NE SAIS PAS CE QUE TU DIS,
FEMME. OGOTAI A DES POUVOIRS
NON HUMAINS. IL PEUT FAIRE
DISPARAITRE ET APPARAÎTRE
LES CHOSSES, TUER À DIS-
TANCE, LIRE DANS
LES PENSÉES.



BAH, LÉGENDES
POUR COUARDS.
VOTRE DIEU
SORTI DE LA MER
N'EST QU'UN NAV-
FRAGE PLUS MA-
UN QUE VOUS,
C'EST TOUT.

JE L'AI VU FAIRE CES
PRODIGES. NOUS
L'AVONS TOUS VU.
OGOTAI EST IN-
VULNÉRABLE!

ET CE N'EST PAS UN SIMPLE NAUFRAGE. IL NOUS A DIT QU'IL ÉTAIT TOMBÉ DANS LA MER EN VENANT DES ÉTOILES À BORD DE SON VAISSEAU VOLANT. ET NOUS L'AVONS CRU.

DES ÉTOILES! ?...



OUI, DES ÉTOILES, LÀ OÙ VIVENT LES DIEUX. C'EST VRAI, JE L'AVOUE, IL ME FAIT PEUR. ET VOUS AUSSI, VOUS AUREZ PEUR QUAND SERA VENU LE MOMENT DE L'AFFRONTER.



SI VOUS ARRIVEZ JUSQUE-LÀ, VOUS N'ÊTES QUE DEUX ET, À PART VOS POIGNARDS, VOUS N'AVEZ MÊME PAS D'ARMES.

POUR PLUS DE SÉCURITÉ, NOUS AVONS LAISSÉ NOS COMPAGNONS EN DEHORS DE LA VILLE.



QUANT À NOS ARMES, ELLES AURAIENT ÉTÉ PLUS ENCOMBRANTES QU'UTILES POUR NOUS GLISSER JUSQU'ICI.



AU LIEU D'ESSAYER DE NOUS DÉCOURAGER, SI TU NOUS EXPLIQUAIS PLUTÔT COMMENT PÉNÉTRER DANS LE PALAIS D'OGOTAI...

CE SERA DIFFICILE...

LA GRANDE PYRAMIDE AU SOMMET DE LAQUELLE S'ÉLÈVE LE PALAIS EST INTERDITE D'ACCÈS À TOUT AUTRE QUE LES PRÊTRES ET LES GARDES NOIRS. MOI-MÊME, JE N'AI LE DROIT D'EN GRAVIR LES MARCHES QU'AUX JOURS DE GRANDS SACRIFICES.

GRANDS SACRIFICES?



UNE FOIS PAR LUNE, DES CENTAINES DE PRISONNIERS D'ESCLAVES ET DE CONDAMNÉS SONT ÉGORGÉS PAR LES PRÊTRES POUR LA PLUS GRANDE GLOIRE D'OGOTAI. LE PROCHAIN SACRIFICE DOIT AVOIR LIEU DANS QUATRE JOURS.

CHARMANTE COUTUME. ET LE PALAIS PROPREMENT DIT?



SON ACCÈS EST GARDÉ NUIT ET JOUR, ET MÊME LES PRÊTRES N'OSENT PAS Y PÉNÉTRER. ON DIT QUE SES COULOIRS FORMENT UN LABYRINTHE PARSEMÉ DE PIÈGES MONSTRUEUX DONT NIL, HORMIS OGOYAI, NE CONNAÎT LA CLÉ.



IL FAUDRA BIEN QUE NOUS LA TROUVIONS, CETTE CLÉ...

COMME NOUS TROUVERONS LE MOYEN D'EN RESSORTIR APRÈS AVOIR MIS LA MAIN SUR CE FAMEUX CASQUE.



J'ADMIRE TON OPTIMISME ET TON INCONSCIENCE. MAIS ILY A UN DÉTAIL DONT IL EST TEMPS QUE VOUS SOYEZ TOUS DEUX INFORMÉS...

VOUS N'AVEZ PAS ÉTÉ ENVOYÉS ICI POUR VOUS EMPARER DE CE CASQUE. VOTRE VÉRITABLE MISSION EST DE **TUER OGOYAI!**





QUOI !?!

HÉ LÀ,
UNE SECONDE...
CE N'EST PAS
CE QUI ÉTAIT
PRÉVU DANS
LE CONTRAT.

C'EST CE
QUI A TOUJOURS
ÉTÉ PRÉVU.
VOUS NE LE
SAVIEZ PAS,
C'EST TOUT.

YARIAY, LE PREMIER RÉGENT
DES XINJINS, CRAIGNAIT QUE VOUS
NE REFUSIEZ LA MISSION SI VOUS
EN CONNAISSIEZ L'OBJET RÉEL.
TANDIS QU'À PRÉSENT, VOUS
NE POUVEZ PLUS RECULER.

LE VIEIL
HYPOCRITE!
C'ÉTAIT POUR-
TANT MAL ME
CONNAÎTRE...



DONNER LA MORT
M'INDIFFÈRE...
MAIS TUER UN DIEU,
TOUT DE MÊME,
CELA VAUT SON
PRIX.

TU SERAS
PAYÉE AU-
DELA DE
TOUS TES
ESPOIRS.



LES XINJINS T'ONT PROMIS
UN PLEIN CHARIOT D'OR EN
CAS DE RÉUSSITE. J'EN
AJOUTERAI UN SECOND.
CE SERA PAYER PEU DE
CHOSE LA DÉLIVRANCE
DE MON PEUPLE.

ÇA, AU MOINS,
C'EST UN LANGAGE
QUE JE COMPRENDS,
BALAFRE.



MAIS CET OR, TU ES
ENCORE LOIN DE
L'AVOIR GAGNÉ.
VOS CHANCES DE
SUCCÈS SONT
BIEN MINCES.

CE
S'ERA NOTRE
AFFAIRE.

LA TIENNE
PEUT-ÊTRE,
MAIS PAS
LA MIENNE...



JE NE ME SENS PAS COMME
TOI L'ÂME D'UN TUEUR
À GAGES. ET D'AILLEURS,
J'EN AI PLUS QU'ASSEZ
DE CETTE HISTOIRE À
LAQUELLE TU M'AS
CONTRAIT DE PAR-
TICIPER. JE ME
RETIRE
DU JEU.

??



VOILÀ UN BIEN SOUDAIN
SCRUPULE, ÉTRANGER.
N'ÉTAIS-TU PAS PRÊT
À M'ÉGORGER, TOUT
À L'HEURE, LORSQUE
JE SUIS ENTRÉ?

IL M'ARRIVE
DE TUEUR POUR
DÉFENDRE MA VIE,
C'EST VRAI. MAIS
JE REFUSE D'ÊTRE
LE COMPLICE DE CE
QUE J'APPELLE
UN ASSASSINAT.

HOMME DU DIEU, OGOTAI
EST UN MONSTRE NUISIBLE,
UN DÉMENT ASSOIFFÉ
DE SANG. EN NOUS DÉ-
BARRASSANT DE LUI, C'EST
UN PAYS TOUT ENTIER QUE
TU SAUVERAIS DE
LA DESTRUCTION.

DÉSOLÉ, HOG, MAIS
MA DÉCISION EST
PRISE...

DÉBROUILLEZ-
VOUS SANS MOI,
ADIEU.

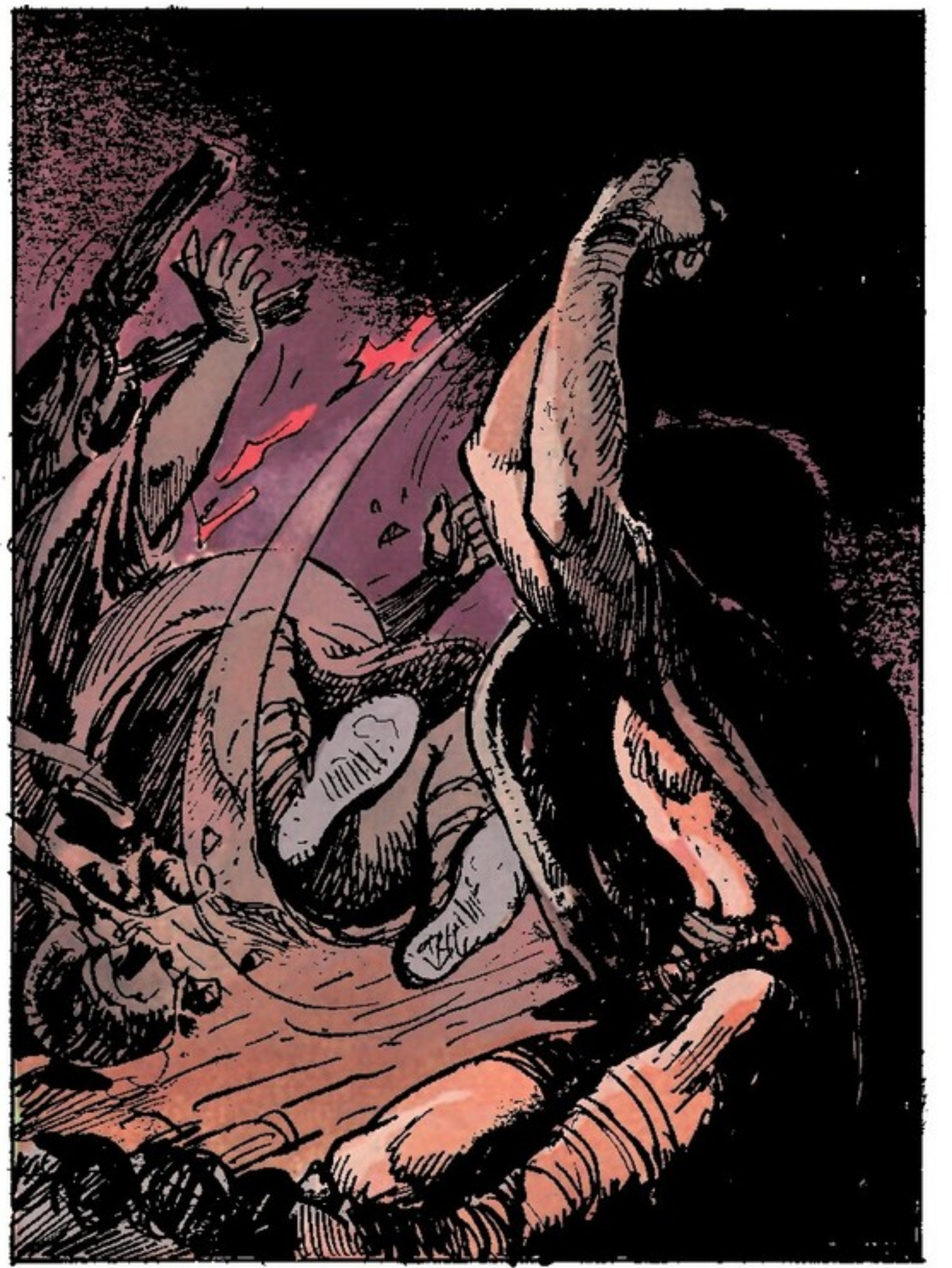
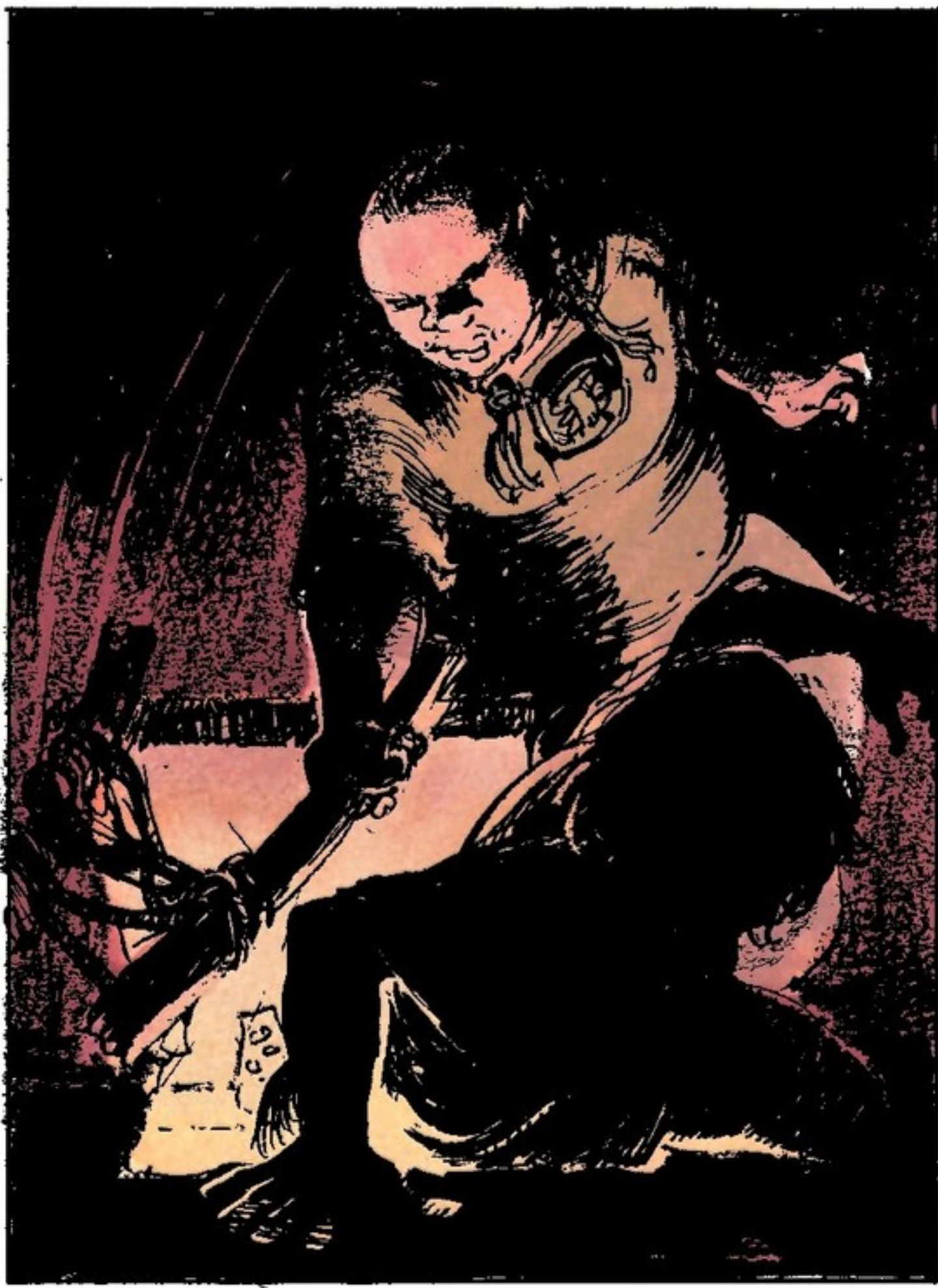
N'AS-TU PAS
OUBLIÉ QUELQUE
CHOSE, CHER
THORGAL?

JE N'OUBLIE RIEN
DU TOUT, VIPÈRE.
IL Y A LONGTEMPS QUE
J'AI COMPRIS QUE JOUAN
ET PIED-D'ARBRE
NE PEUVENT ÊTRE
QUE CHEZ LES
XINJINS. ET JE
ME PASSERAI DE
TOI POUR ALLER
LES Y CHERCHER.

TU... TU ME LE PAIERAS,
JE TE LE JURE!

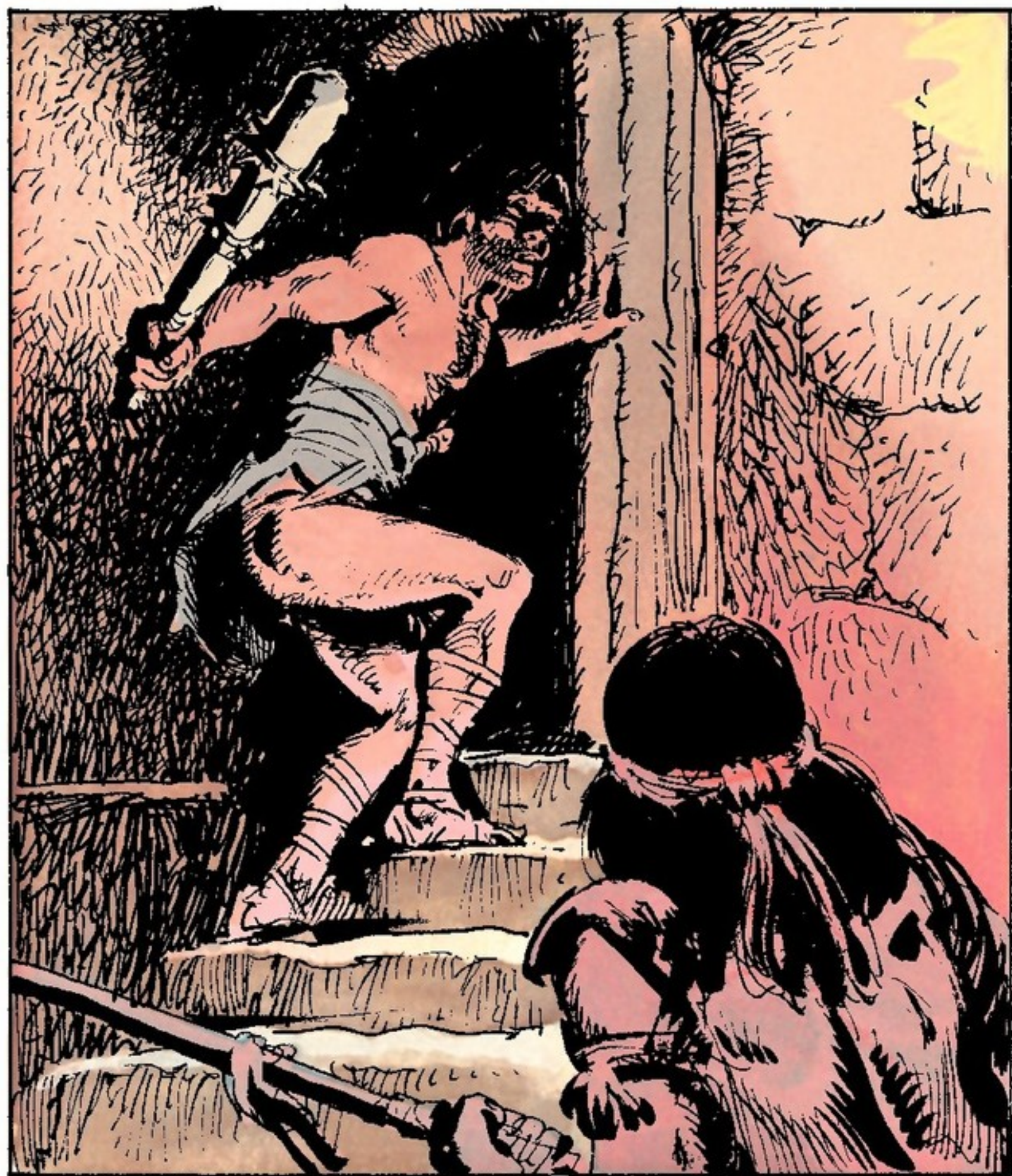
PRENDS
GARDE, ÉTRANGER:
SI TU REFUSES D'ÊTRE
MON ALLIÉ, TU NE
QUITTERAS PAS
MAYAXATL
VIVANT.

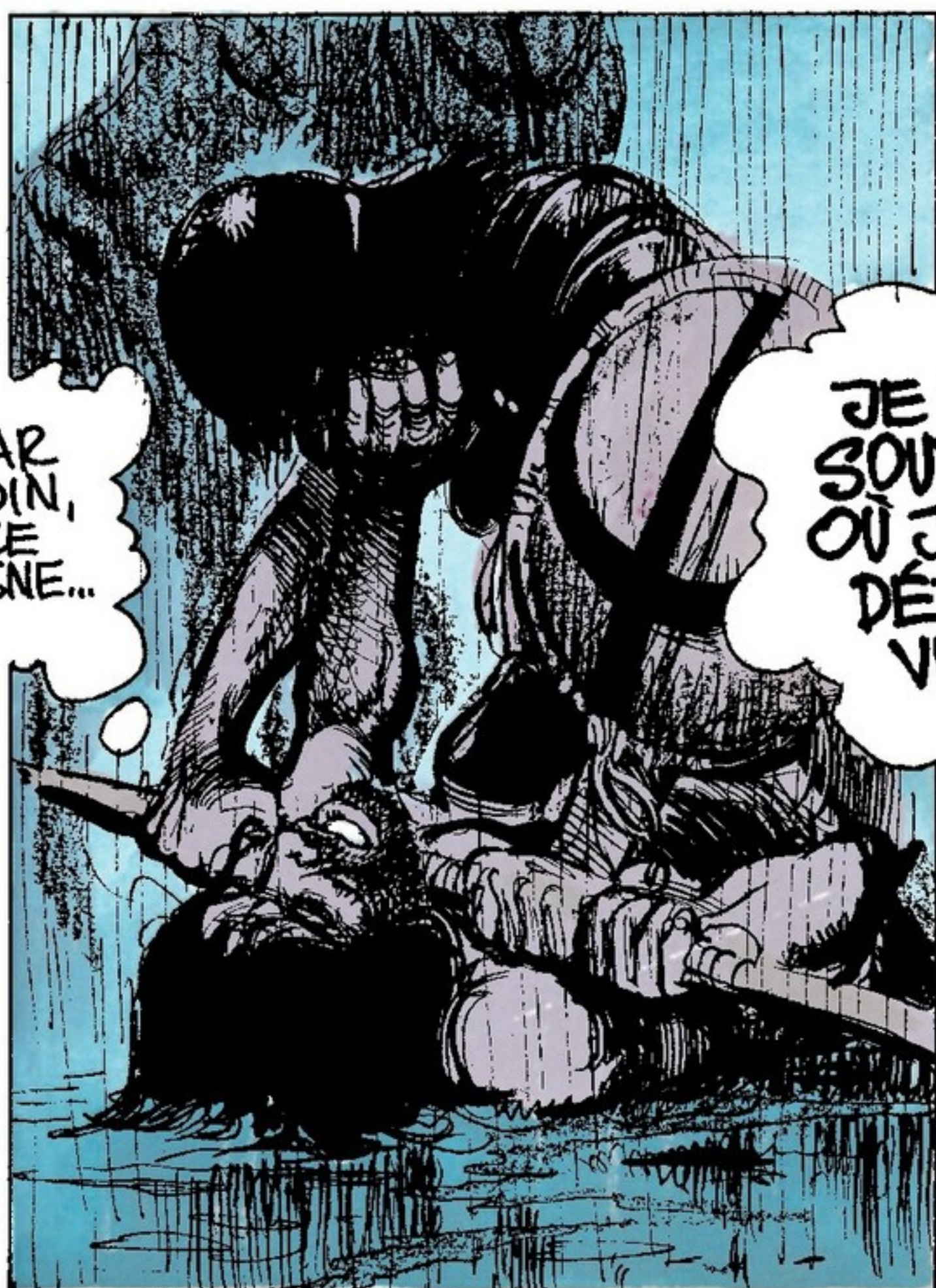
NOUS
VERRONS
BIEN...



ARRÊTEZ CET HOMME! C'EST
UN DES DÉMONS ÉTRANGERS
ENVOYÉS PAR LES
XINJINS!









JE N'AI PAS DORMI DE LA NUIT. POURQUOI NE SONT-ILS PAS ENCORE RENTRÉS, TJALL? JE SUIS SÛRE QU'IL LEUR EST ARRIVÉ UN MALHEUR...



MOI AUSSI, J'AIMERAIS POUVOIR OUBLIER AARICIA. OUBLIER QUE JE VOUS AI TRAHIS, QUE J'AI PERDU À JAMAIS VOTRE CONFIANCE ET VOTRE AMITIÉ.* HÉLAS, IL Y A DES CHOSSES QU'IL EST IMPOSSIBLE DE...

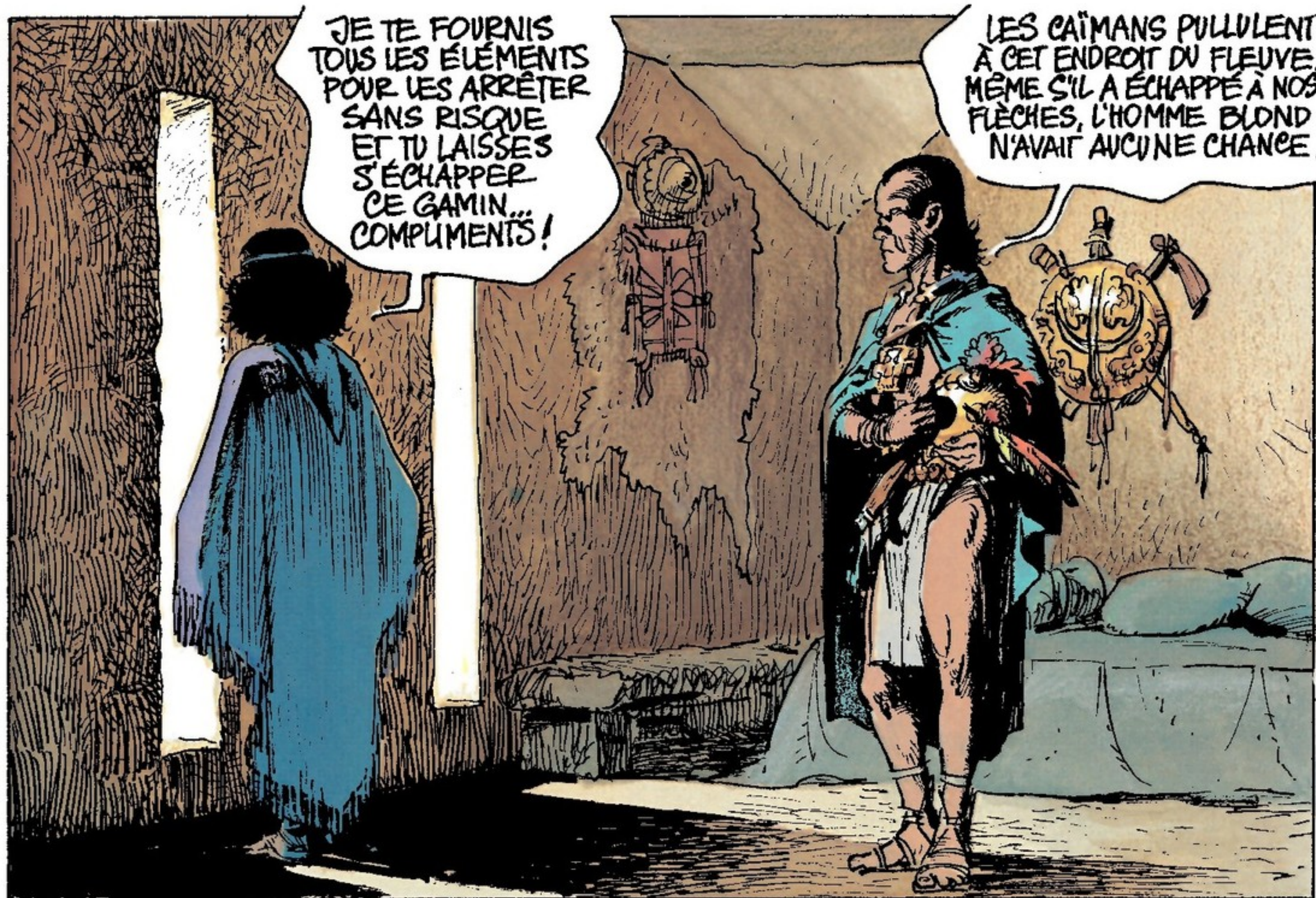
TJALL!...



* VOIR "LES YEUX DE TANATLOC"







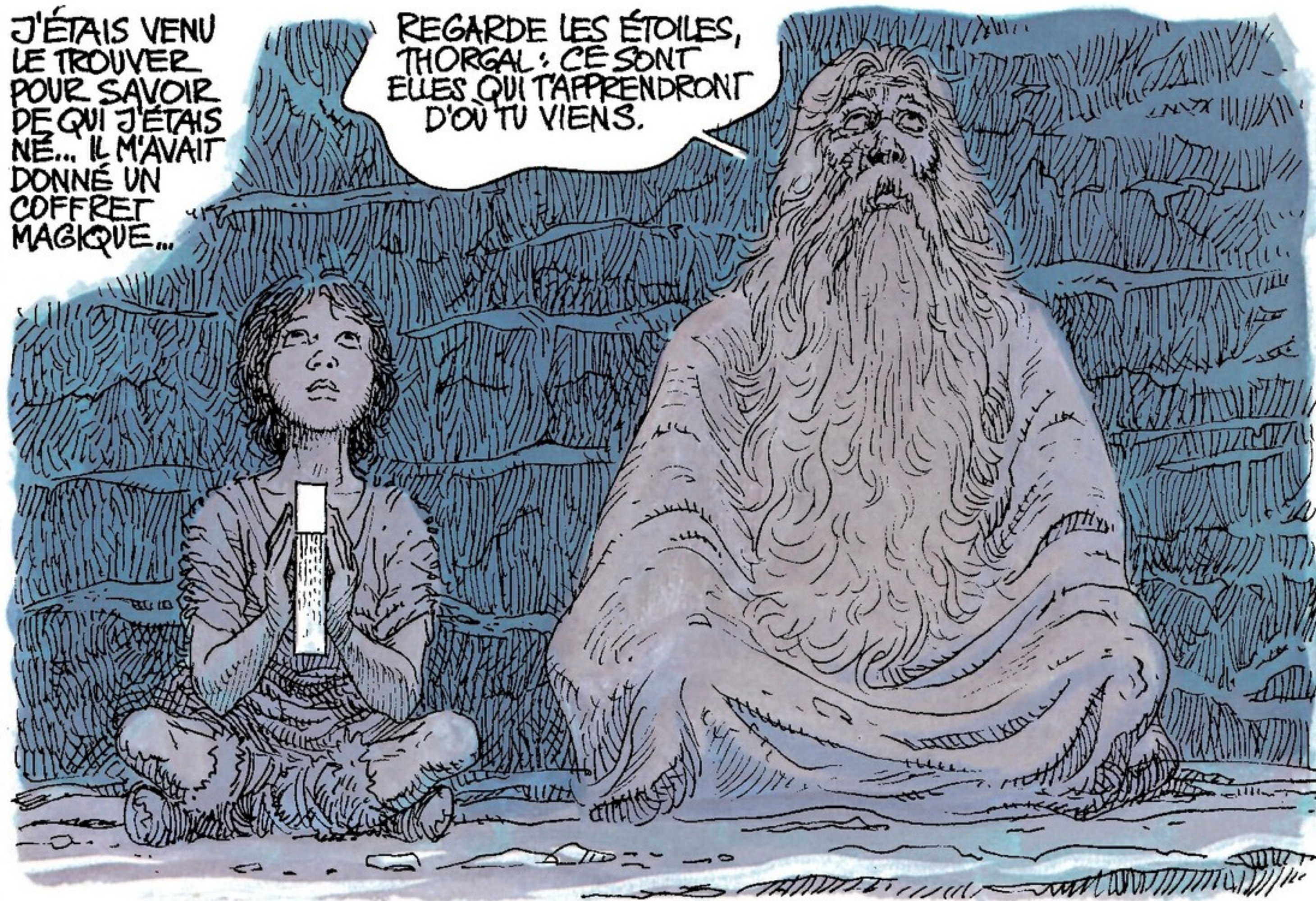


XARGOS! IL S'APPELAIT XARGOS!
J'EN SUIS SÛR! J'AVAIS... J'AVAIS DOUZE
ANS, JE CROIS...*

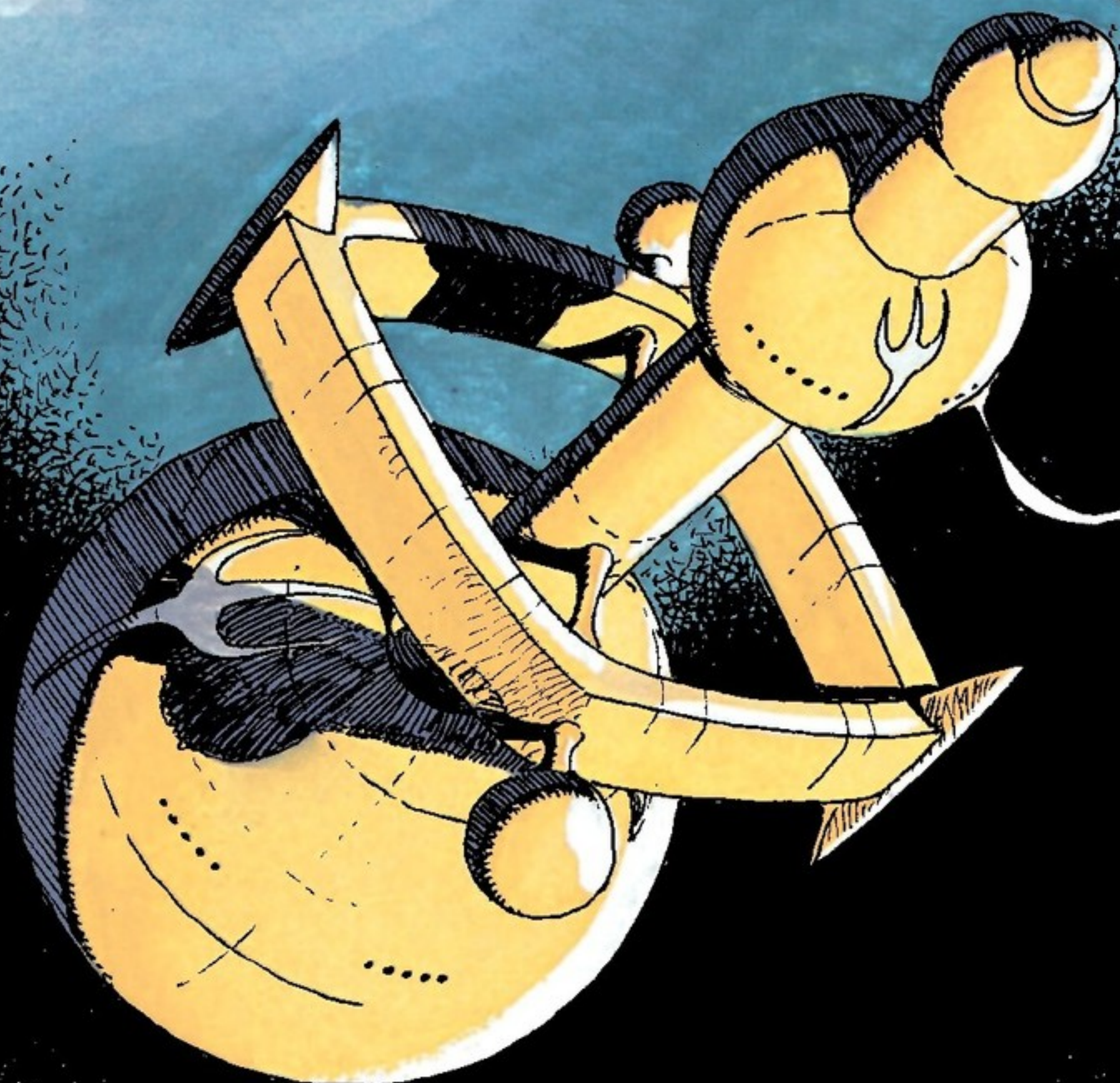


J'ÉTAIS VENU
LE TROUVER
POUR SAVOIR
DE QUI J'ÉTAIS
NÉ... IL M'AVAIT
DONNÉ UN
COFFRET
MAGIQUE...

REGARDE LES ÉTOILES,
THORGAL: CE SONT
ELLES QUI T'APPRENDONT
D'OU TU VIENS.



LES ÉTOILES!?!
C'EST LÀ QUE J'AI VU
CE TRIDENT POUR
LA PREMIÈRE FOIS:
PARTI LES
ÉTOILES!!



NOUS
ARRIVERONS
BIENTÔT EN VUE
DE LA **TERRE**,
MES AMIS: LE BER-
CEAU LOINTAIN
DE NOS PREMIÈRES
ORIGINES!

GRÂCE À NOS MILLÉNAIRES D'AVANCE
TECHNOLOGIQUE ET PSYCHOSENSO-
RIELLE, IL NOUS SUFFIRA POUR LE RE-
CONQUÉRIR DE NOUS FAIRE PASSER
POUR DES DIEUX!



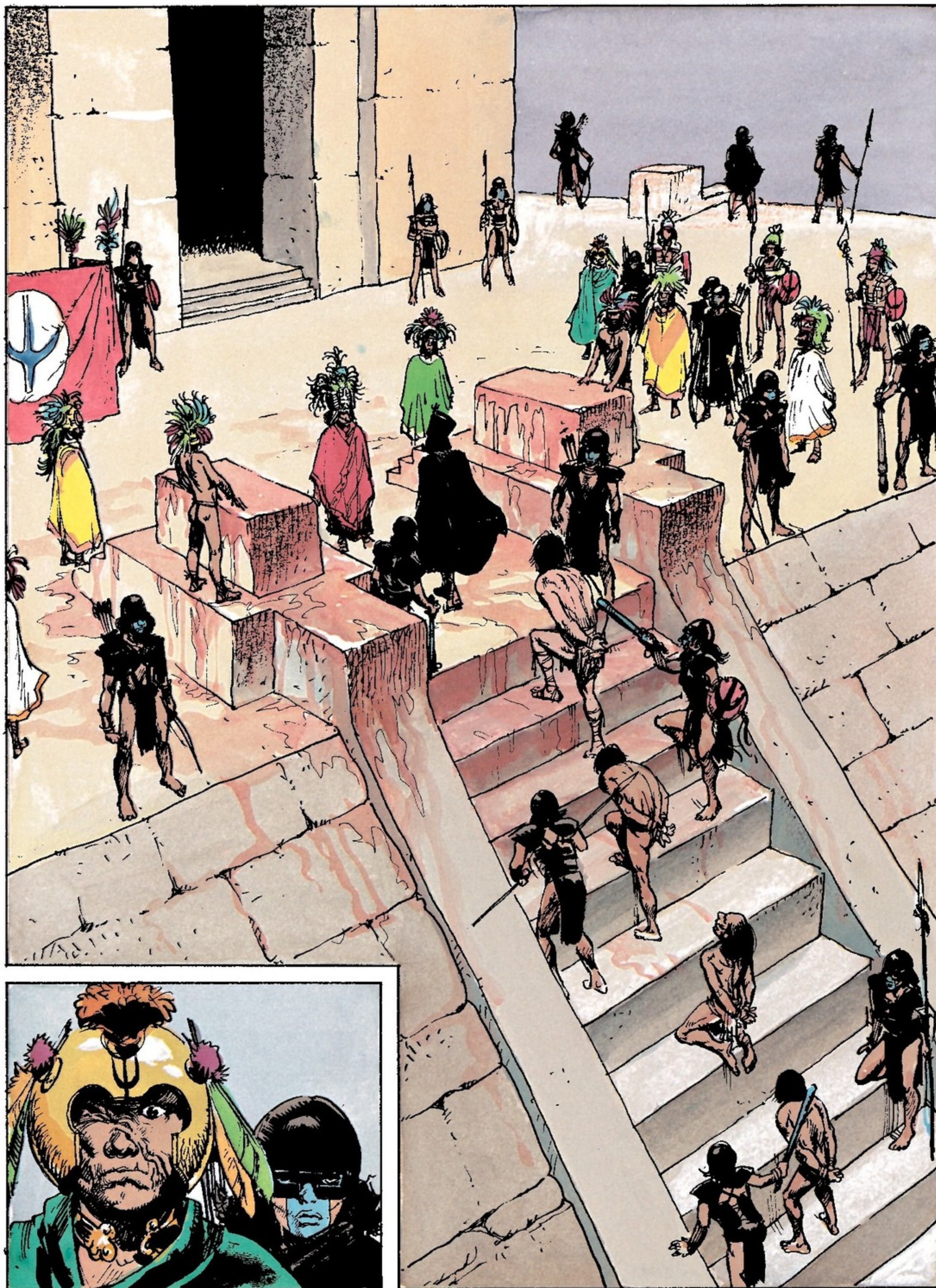
POUR DES DIEUX!...
LE TRIDENT... LES VAISSEaux
VOLANTS... SERAIT-IL
POSSIBLE QU'OGOTAI
SOIT?...
21



* VOIR „L'ENFANT DES ÉTOILES“







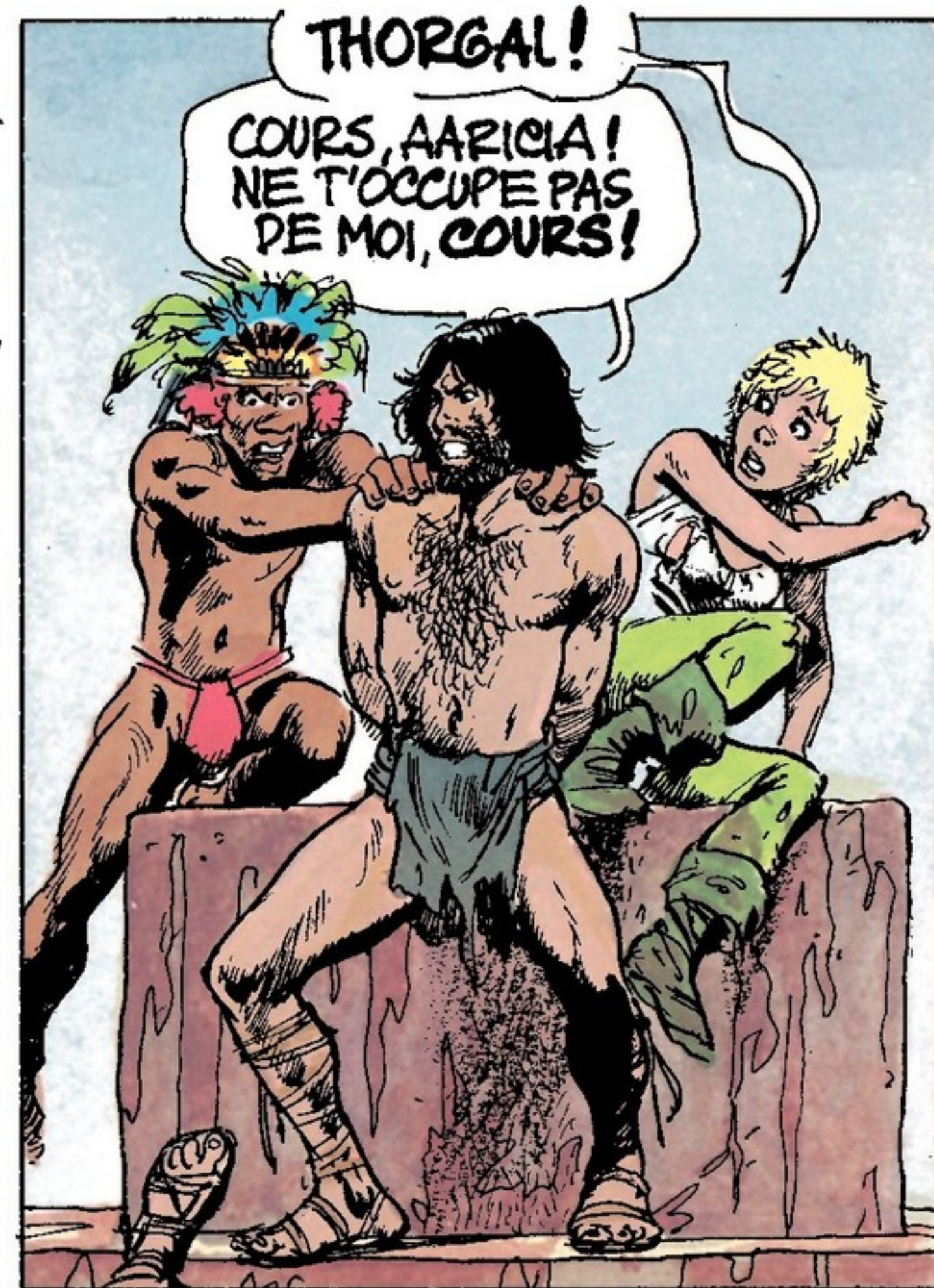


C'EST LE
MOMENT,
VAS-Y.



MAIS PLUS DOUX
ENCORE POUR
TOI QUE LE SANG
DES ESCLAVES...







KRISS DE VALNOR!

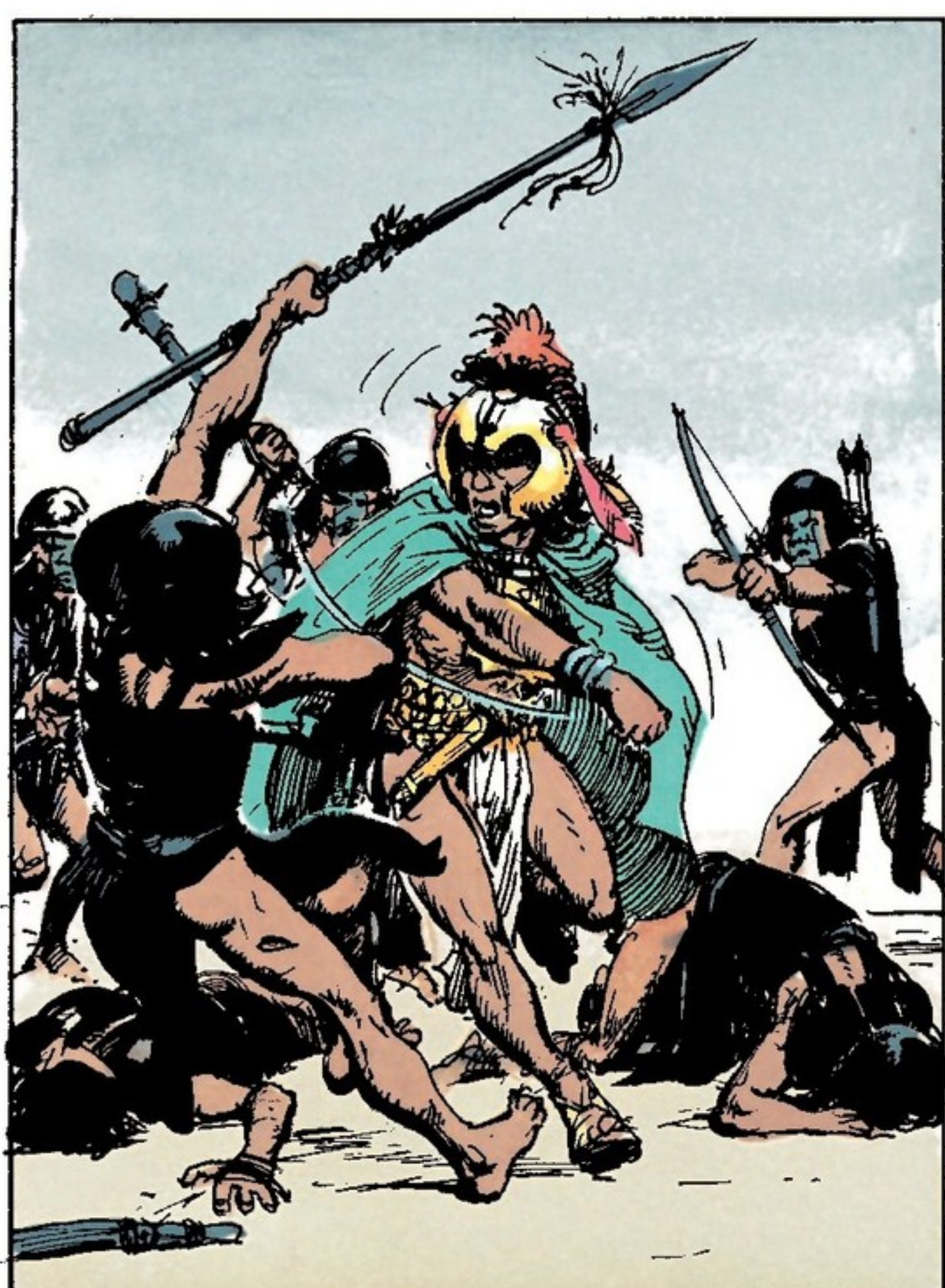
UN RÉFLEXE STUPIDE, JE L'ADMETS. MAIS AINSI, NOUS VOILA QUITTES, MA CHÉRIE *



CETTE FEMME! UNE ÉTRANGÈRE!... C'EST TOI QUI...



HOG NOUS A TRAHIS! ABATTEZ-LE! ABATTEZ-LE!



OUVRE CETTE PORTE, VITE!



THORGAL!...

* VOIR „LE PAYS QÂ“



THORGAL!
IL FAUT
L'AIDER!

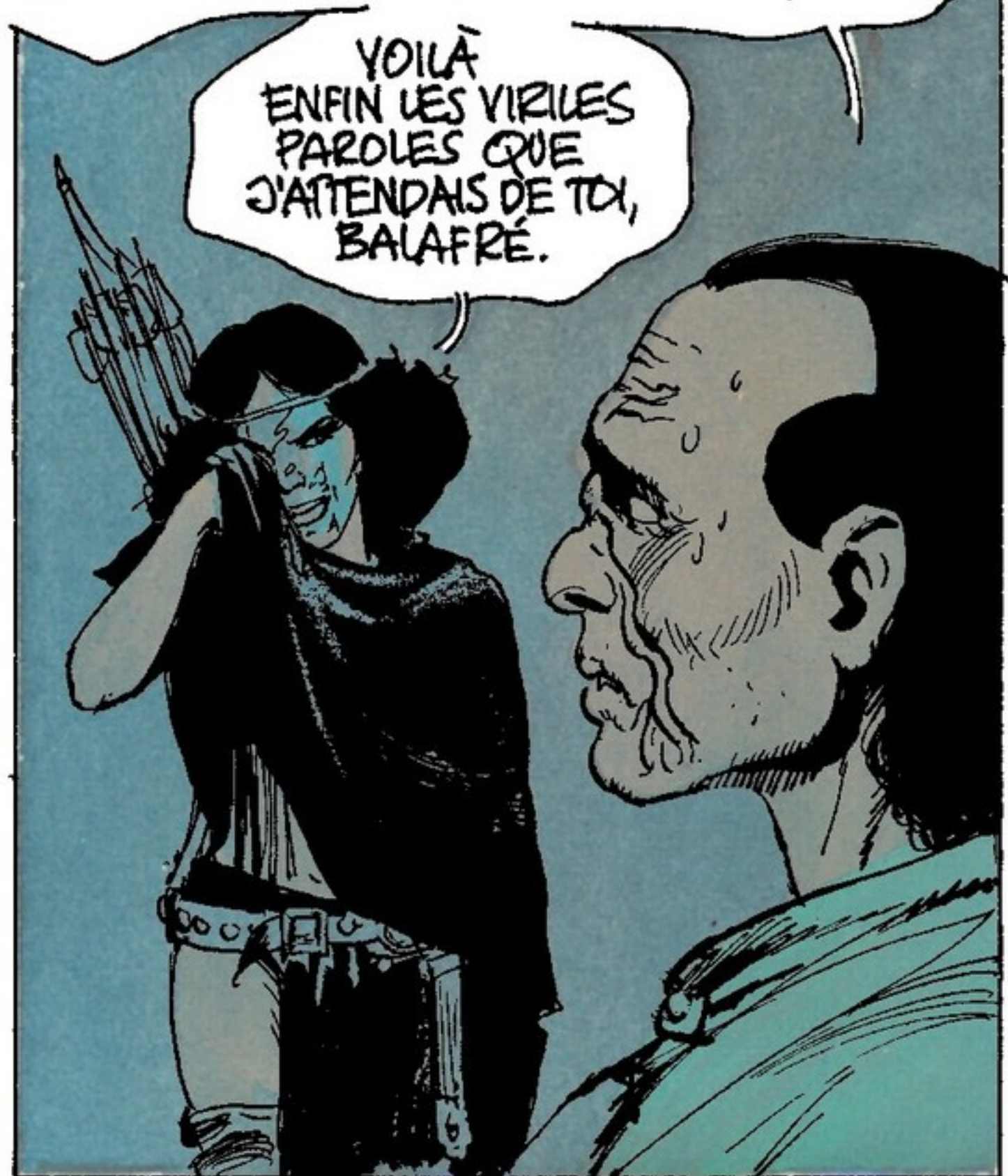
POUR LUI,
IL EST TROP
TARD. ENTRE,
PAR TOUS
LES DEMONS,
ENTRE
VITE!



NOUS VOICI DONC
DANS CE FAMEUX
PALAIS. AURAIS-TU
CESSÉ D'AVOIR PEUR,
COMMANDANT HOG?

SOIS TROIS FOIS
MAUDITE, KRISS DE VALNOR!
TU AVAIS DÈS LE DÉBUT
PRÉVU DE ME COMPRO-
METTRE POUR ME FORCER
À ME JOINDRE À TOI.

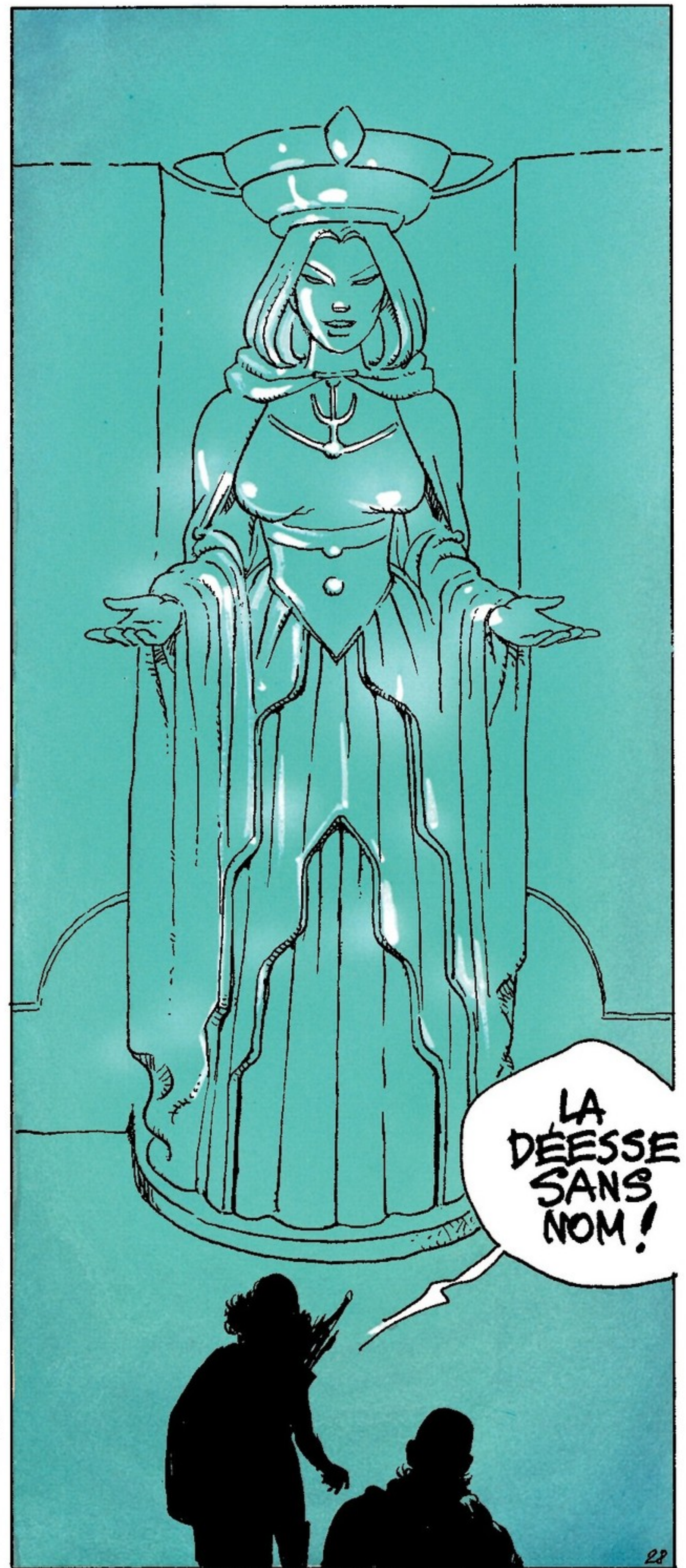
MAIS DANS UN SENS, J'EN SUIS SOULAGÉ.
JE N'AI PAS CESSÉ D'AVOIR PEUR, MAIS AU MOINS
AI-JE CESSÉ D'ÊTRE LÂCHE. JE SÉRAI DONC À TES
CÔTÉS POUR TENTER DE VAINCRE OGOTAI.



VOILÀ
ENFIN LES VIRILES
PAROLES QUE
J'ATTENDAIS DE TOI,
BALAFRE.



IL NE NOUS RESTE PLUS
QU'À TROUVER L'ENTRÉE
DU LABYR... *212*



LA
DÉESSE
SANS
NOM!

LA... LA STATUE... ELLE
S'OUVRE... N'Y ALLONS PAS,
C'EST SÛREMENT
UN PIÈGE.



FORCÉMENT QUE C'EST
UN PIÈGE. MAIS C'EST AUSSI
L'ENTRÉE QUE NOUS CHER-
CHONS, ET NOUS N'AVONS
PAS LE CHOIX.



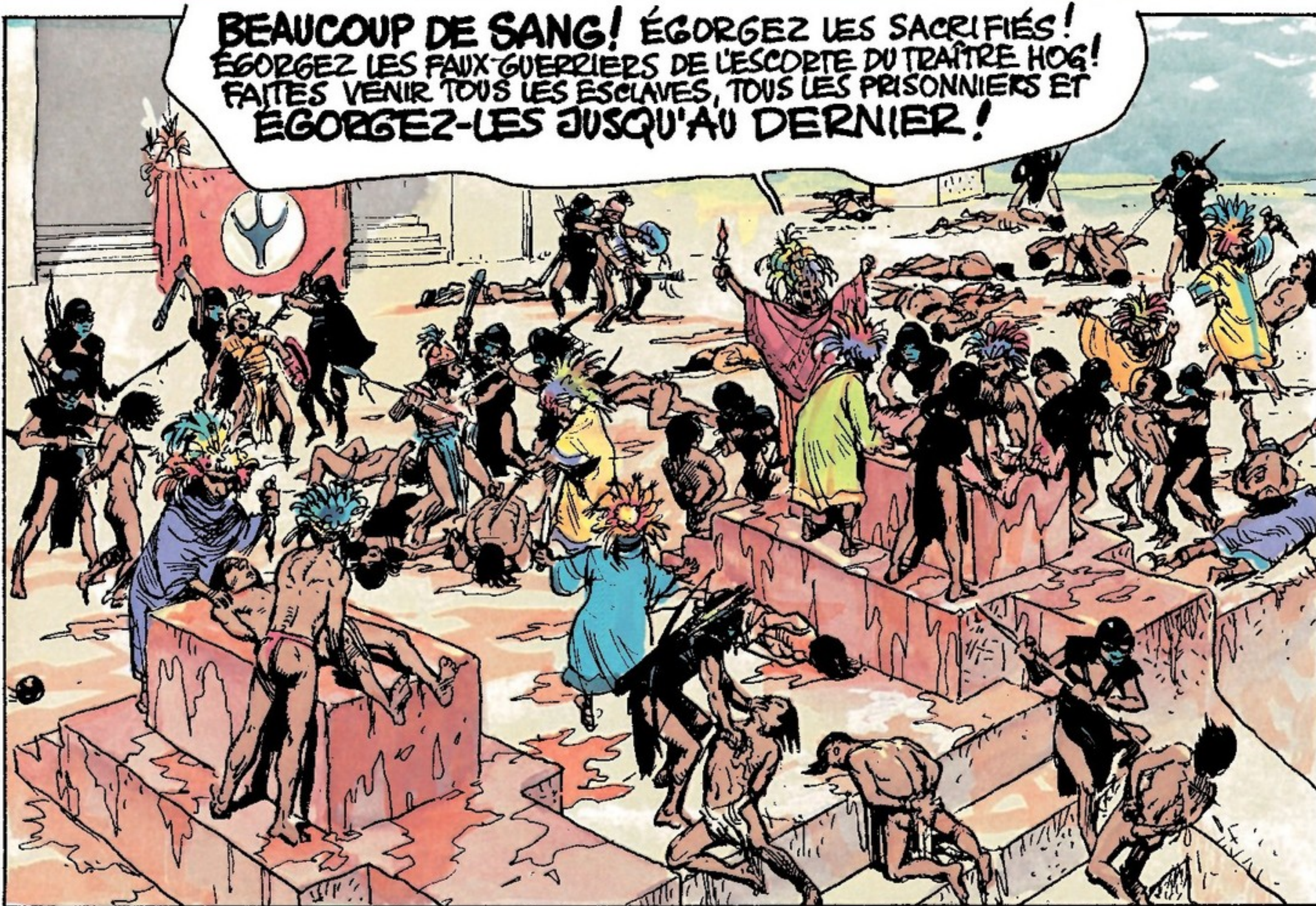
ALLONS, DEBOUT, MA BELLE!
ET NE CROIS SURTOUT PAS
QUE JE T'AI SAUVÉE PAR
BONTÉ D'ÂME... PUISQUE
PIÈGE IL Y A, C'EST TOI
QUI OUVRIRAS
LA MARCHÉ!



OGOTAI SE CHARGERAIT LUI-MÊME
DE PUNIR CRUELLEMENT LES SA-
CRILÈGES QUI ONT OSÉ PROFANER
SA RETRAITE SACRÉE. MAIS SA CO-
LÈRE SERA TERRIBLE, ET POUR
L'APAIER, IL FAUT DU SANG!



BEAUCOUP DE SANG! ÉGORGEZ LES SACRIFIÉS!
ÉGORGEZ LES FAUX GUERRIERS DE L'ESCORTÉ DU TRAITRE HOG!
FAITES VENIR TOUS LES ESCLAVES, TOUS LES PRISONNIERS ET
ÉGORGEZ-LES JUSQU'AU DERNIER!



EN COMMENÇANT
PAR CE DÉMON
D'ÉTRANGER QUI
PAIERA POUR SES
COMPLICES ET DONT
J'ARRACHERAI
LE CŒUR DE MES
PROPRIES MAINS.



MEURS
MISÉRABLE!
ET QUE TES
ENTRAILLES
POURRISSENT
ÉTERNELLEMENT
DANS LES...







VOILÀ
C'EST...

AAAAHH



QU'EST-CE
QUE !?...

VITE,
ÇA VA
PREUVOIR!



BON SANG,
TJALL, ÉTAIT-IL
VRAIMENT
NÉCESSAIRE
DE LE TUER?



ÇA, C'EST UNE
BONNE QUESTION...
VRAIMENT UNE
TRÈS BONNE
QUESTION...



C'EST BÊTE, HEIN ?
AVOIR ÉCHAPPÉ À LA
JUNGLE, AUX CAÏMANS
ET À TOUT LE RESTE,
TOUT ÇA POUR...

TAIS-TOI,
MON PETIT,
JE VAIS TE
SOIGNER
ET TU VAS
T'EN SORTIR,
TU VERRAS.



TJALL!!



MAIS JE SUIS...
HEUREUX
D'AVOIR...
RÉPARÉ
MA FAUTE...
ENVERS
TOI... *

C'ÉTAIT
UNE FAUTE
D'ENFANT
FOUGUEUX,
TJALL. ELLE NE
VALAIT PAS
TA VIE.



AARICIA...
TU LUI
DIRAS?...

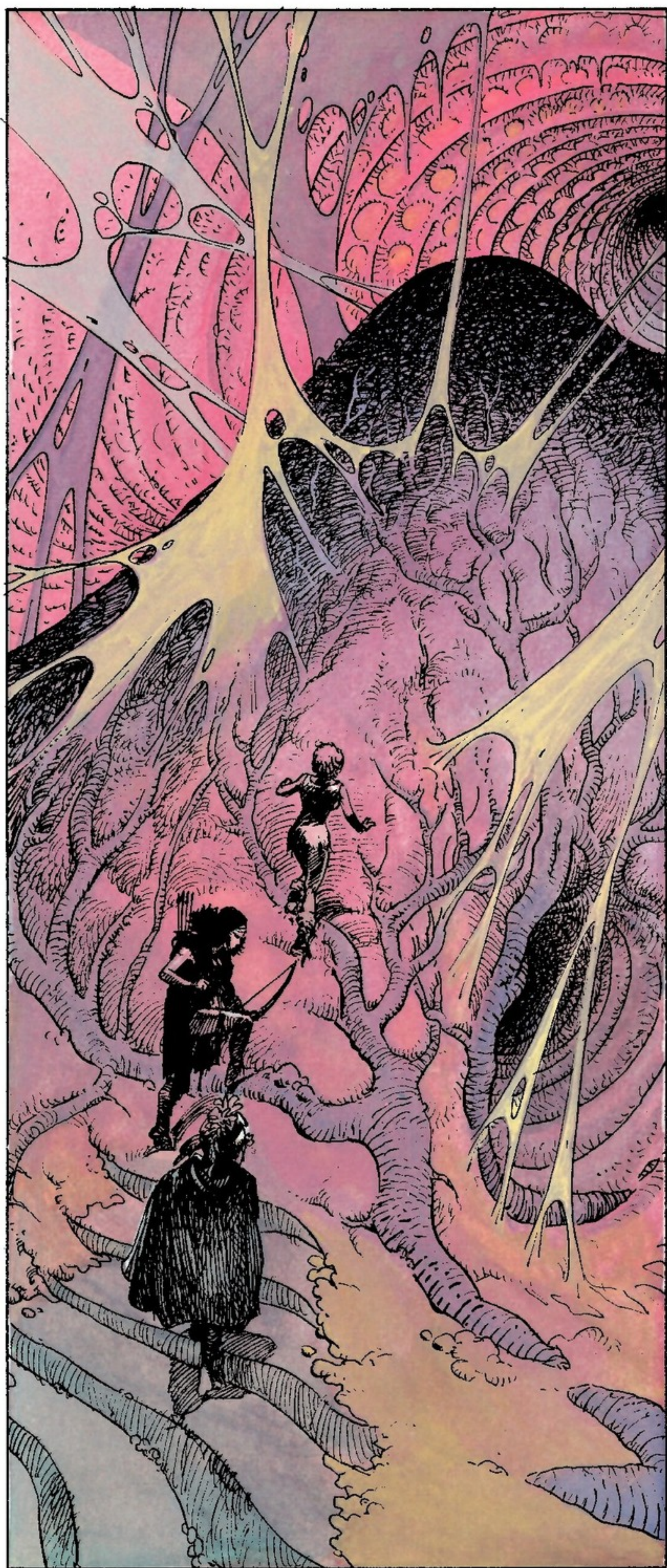
JE LUI
DIRAI,
TJALL.



TU SAIS...
J'AURAIS TANT
VOULU... ÊTRE
COMME T...



* VOIR „LES YEUX DE TANATLOC”



OUF, ENFIN!...
OÙ DIABLE
POUVONS-NOUS
ÊTRE ?



NULLE PART ET PARTOUT.
DEPUIS QUE NOUS AVONS
PÉNÉTRÉ DANS
LE LABYRINTHE,
NOUS SOMMES
AILLEURS!



C'EST... C'EST
IMPOSSIBLE!
IL EST IMPOSSIBLE
QUE CETTE MAUDITE
TOUR CONTIENNE
TOUT CELA...



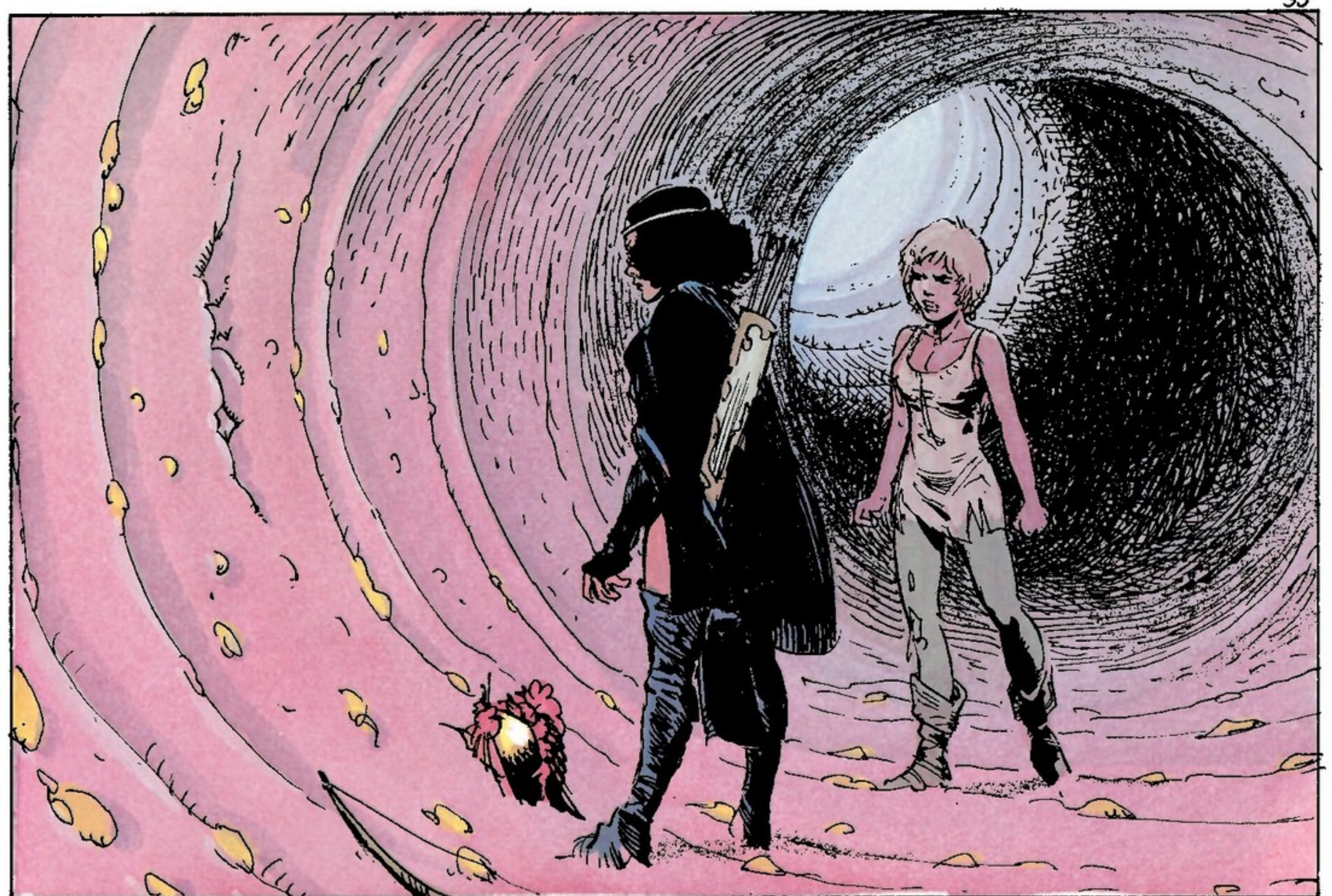
JE T'AVAIS
PRÉVENUE
KRIS DE VALNOR:
OGOTAI A LE POU-
VOIR DE RENDRE
POSSIBLE
L'IMPOSSIBLE.
LUI SEUL SAIT
CE QUI NOUS
ATTEND
LA-DEDANS.

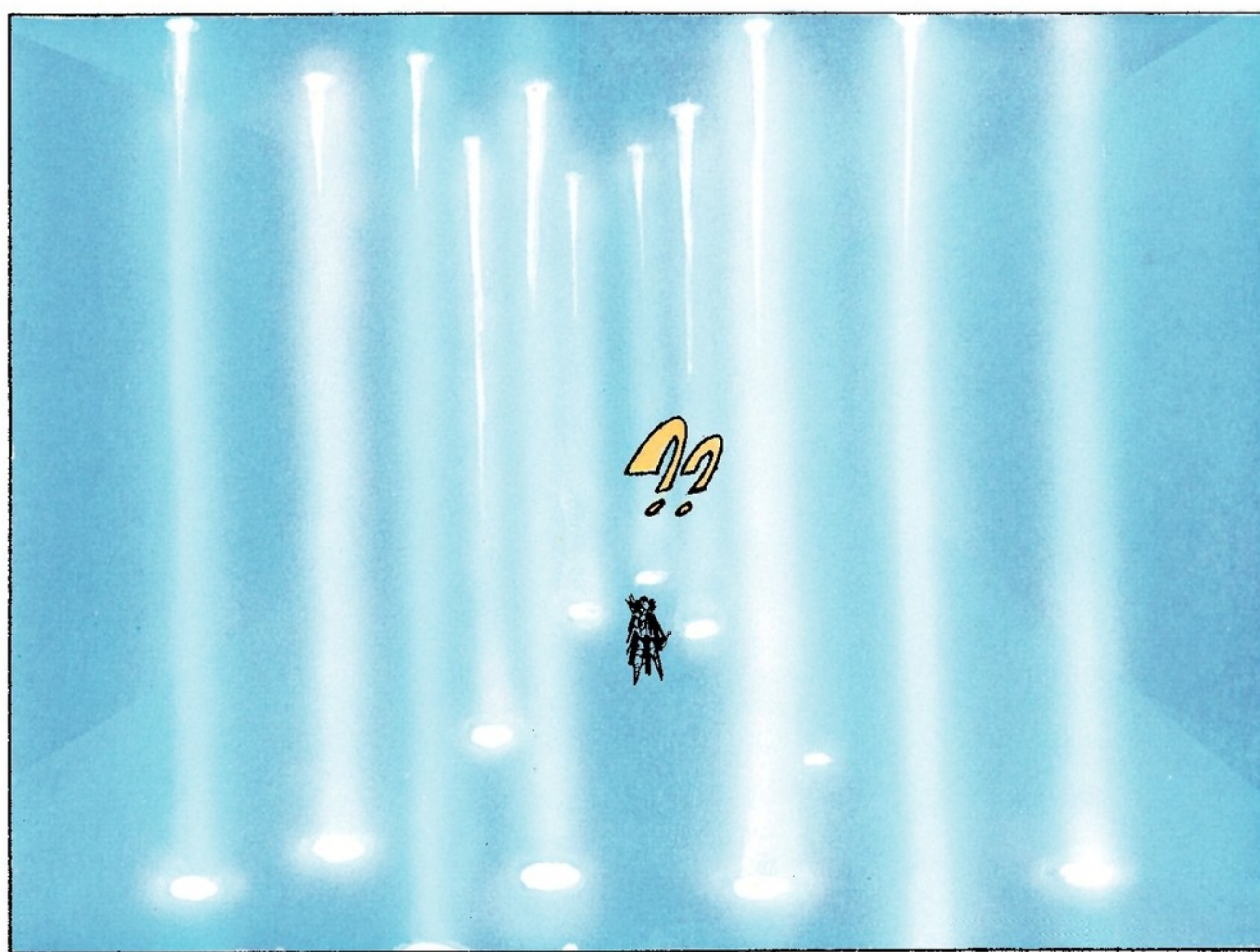
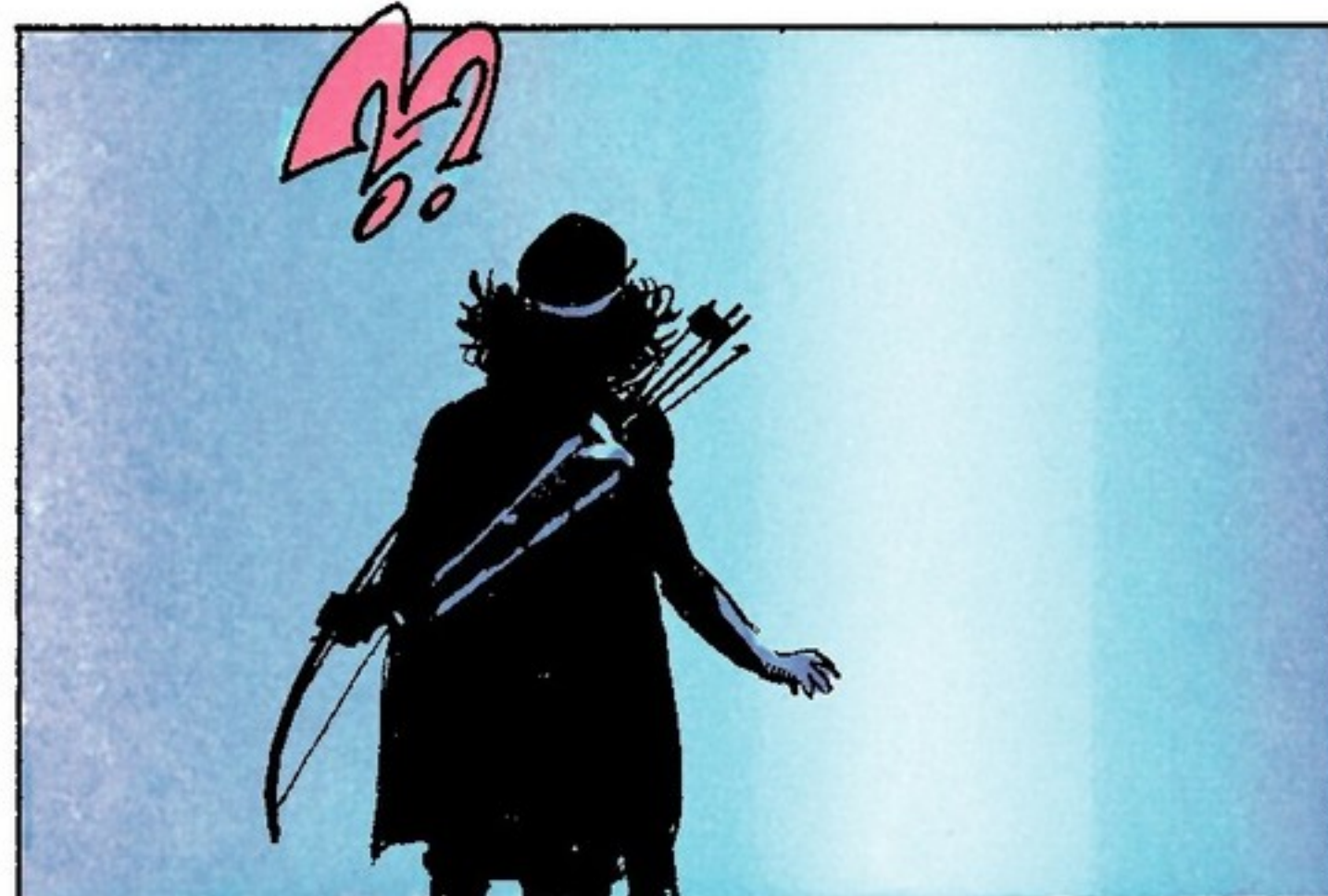


NOUS VERRONS BIEN.
ET QUE TON OGOTAI
SACHE BIEN QU'IL EN
FAUT PLUS QUE ÇA
POUR M'EFFRAYER.

PARLE
POUR TOI,
SANS COMPTER
CETTE CHALEUR
QUI DEVIENT
DE PLUS EN PLUS
LOURDE...









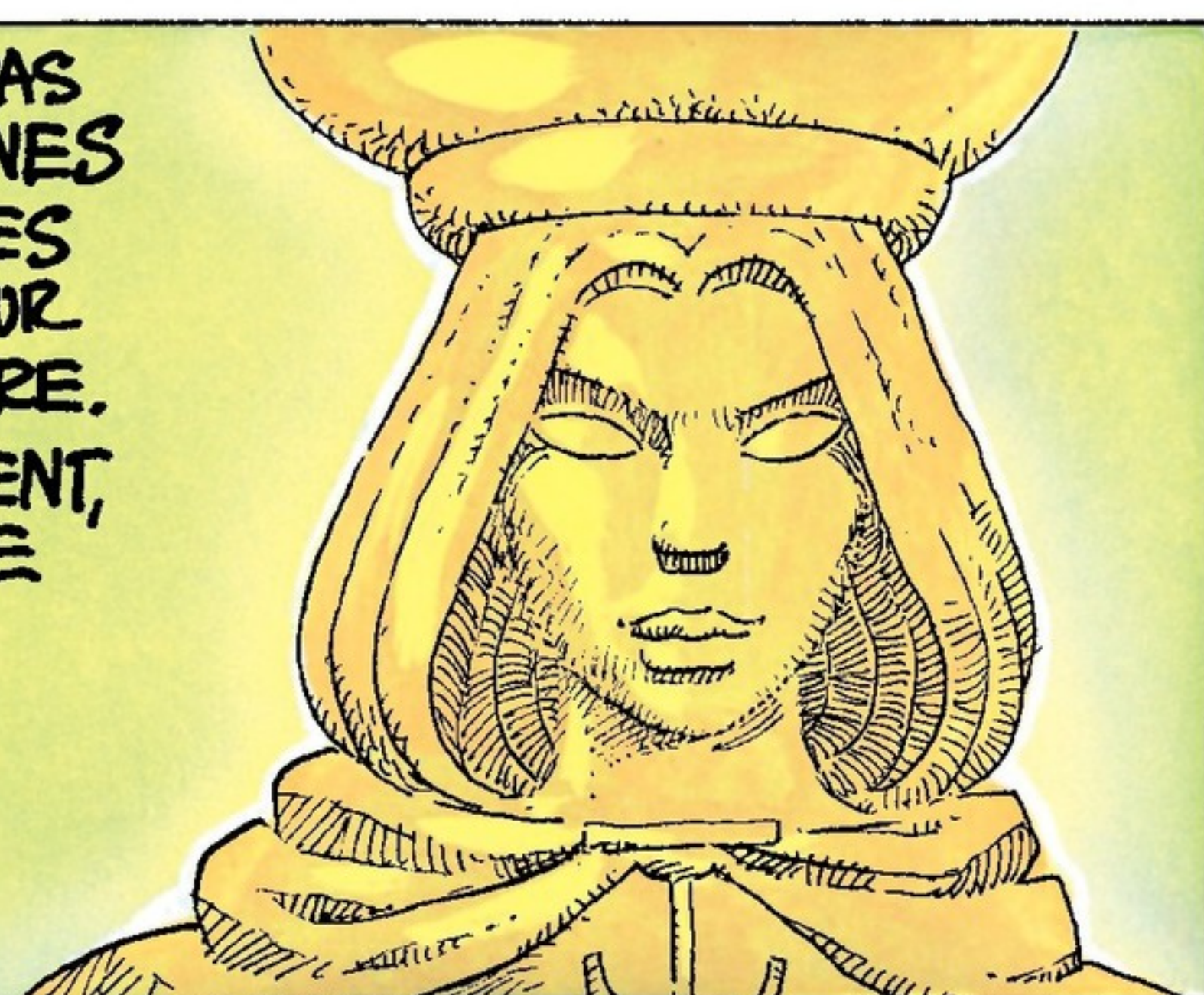
POURQUOI MA VIE DOIT-ELLE ÊTRE SANS CESSÉ TRAVERSÉE DE SOUFFRANCE ET DE MORT, ALORS QUE JE N'ASPIRE QU'À LA PAIX ET À L'AMOUR DE CEUX QUI ME SONT CHERS?... POURQUOI?...
POURQUOI!?



PARCE QUE TU N'APPARTIENS PAS À LA DESTINÉE DE CE MONDE, ENFANT DES ÉTOILES!

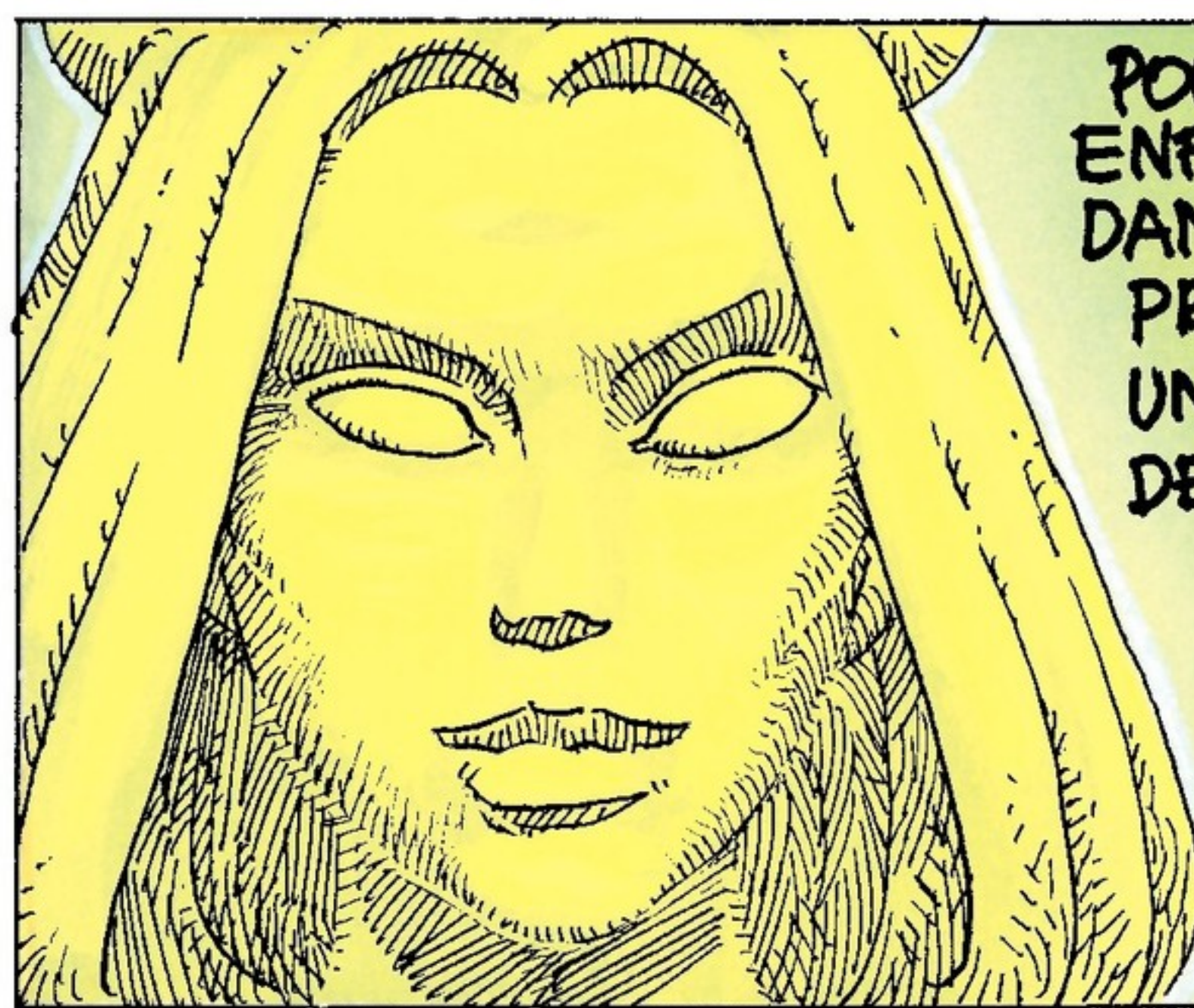


TON EXISTENCE N'EST PAS INSCRITE DANS LES LIGNES ESSENTIELLES TRACÉES DE TOUTE ÉTERNITÉ POUR LES HOMMES DE LA TERRE. ET LES DIEUX S'EN IRRITENT, CAR IL EST INADMISSIBLE D'ÊTRE ET DE NE PAS ÊTRE EN UN MÊME TEMPS.



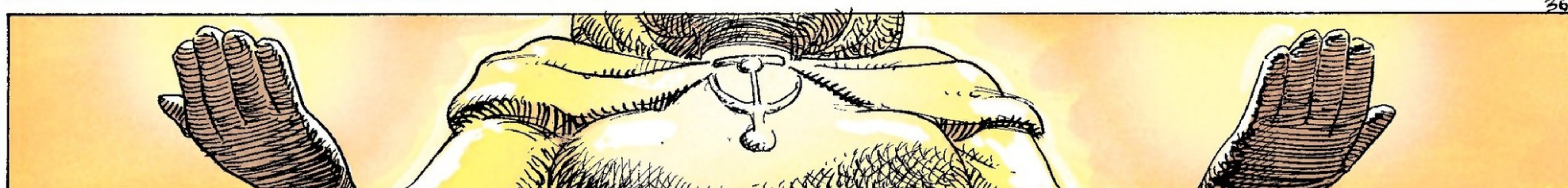
MAIS LES DIEUX T'AIMENT AUSSI, CAR TON COEUR EST REMPLI DE TOUTE LA FORCE GÉNÉREUSE DONT CE MONDE A BESOIN. AINSI TON DESTIN TE MÈNERA-T-IL SANS TRÊVE AUX MULTIPLES CROISÉES DU BIEN ET DU MAL.

LA DÉESE SANS NOM!... QUI DONC ES-TU POUR ME CONNAÎTRE AINSI?

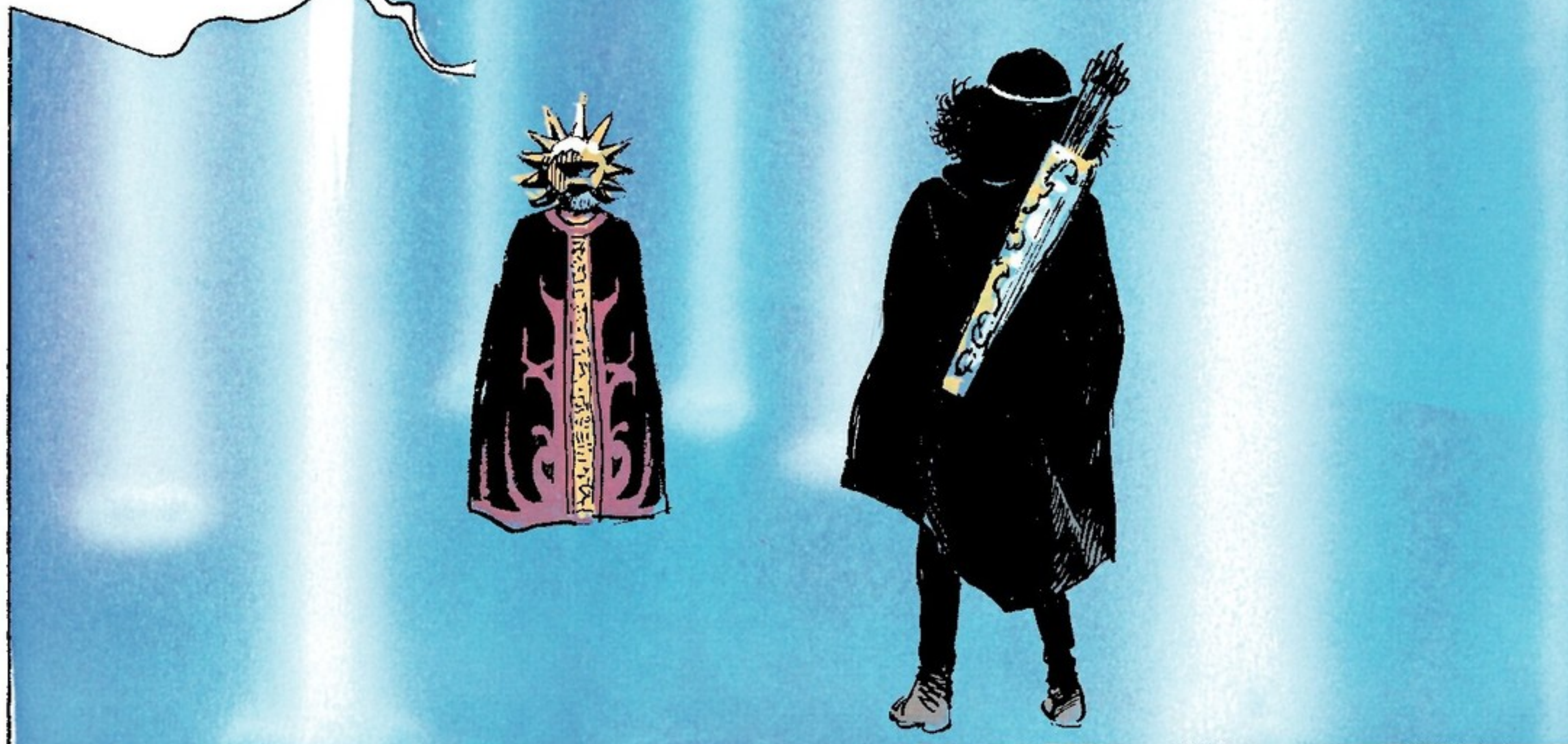


POUR TOI, J'AI UN NOM, ENFANT. UN NOM ENFOUI DANS LE TRÉFONDS DE TA PREMIÈRE MÉMOIRE... UN NOM QUE J'ATTENDS DEPUIS DE LONGUES ANNÉES DE T'ENTENDRE PRONONCER...

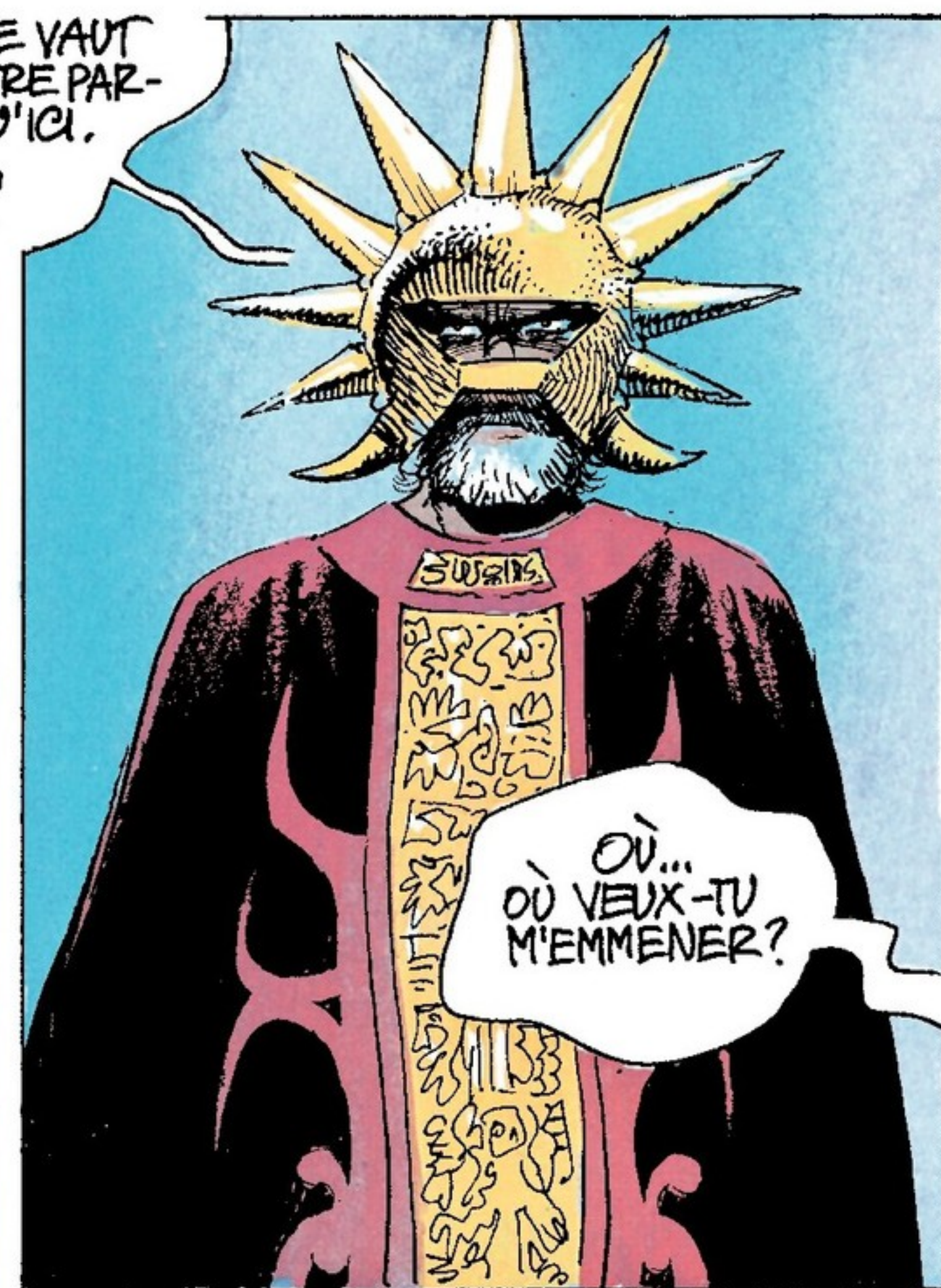
35



TU ES UNE JEUNE FEMME
REMARQUABLE, KRISS DE VALNOR,
SANS PEUR ET SANS SCRUPULES,
PRÊTE À SACRIFIER N'IMPORTE
QUI ET N'IMPORTE QUOI POUR
PARVENIR À TES FINS...
TOUT A FAIT
REMARQUABLE.



C'EST CE QUI TE VAUT
D'AILLEURS D'ÊTRE PAR-
VENUE JUSQU'ICI.
SUIS-MOI,
À PRÉSENT.



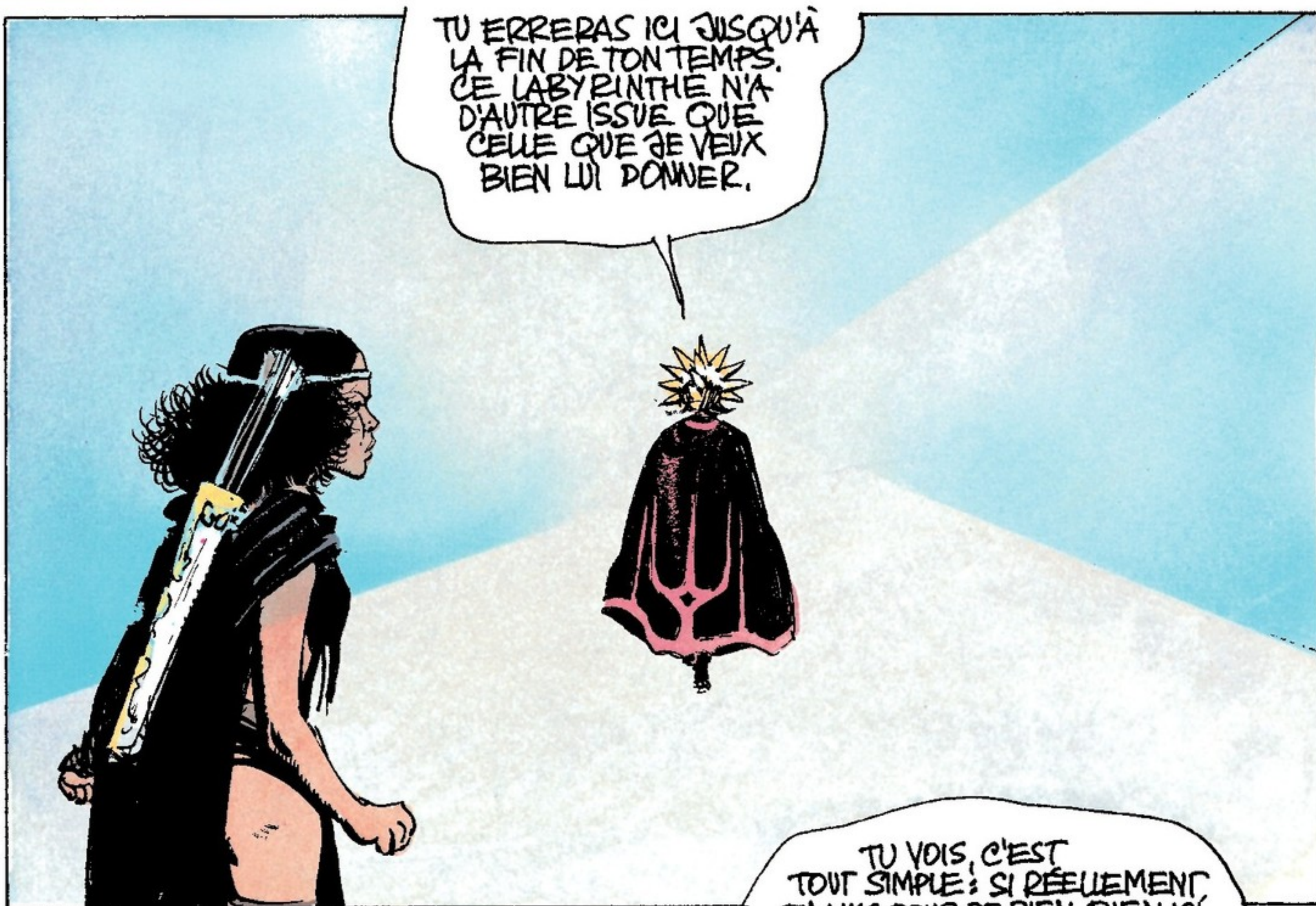
OÙ...
OÙ VEUX-TU
M'EMMENER?

VERS TA RÉCOMPENSE
OU TON CHÂTIMENT,
CELA NE DÉPENDRA
QUE DE TOI.

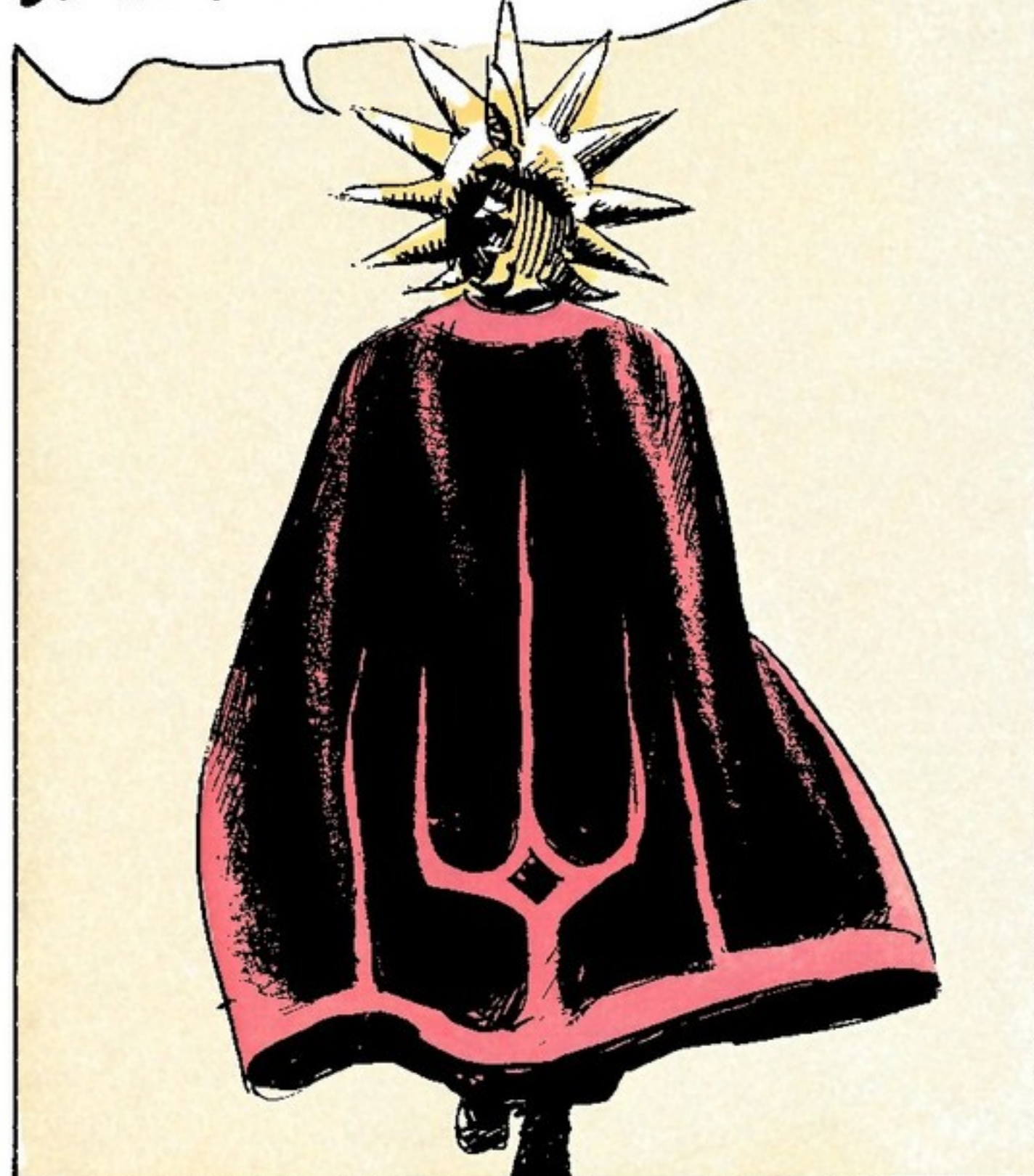
ET SI
JE
REFUSE?



TU ERRERAS ICI JUSQU'À
LA FIN DE TON TEMPS.
CE LABYRINTHE N'A
D'AUTRE ISSUE QUE
CELLE QUE JE VEUX
BIEN LUI DONNER.



SES MÉANDRES N'EXISTENT QUE PAR
L'IMAGINATION DE CEUX-LÀ MÊMES QUI
SY AVENTURENT. ET SES PIÈGES
NE NAISSENT QUE DE LA CRAINTE
DE LES RENCONTRER.

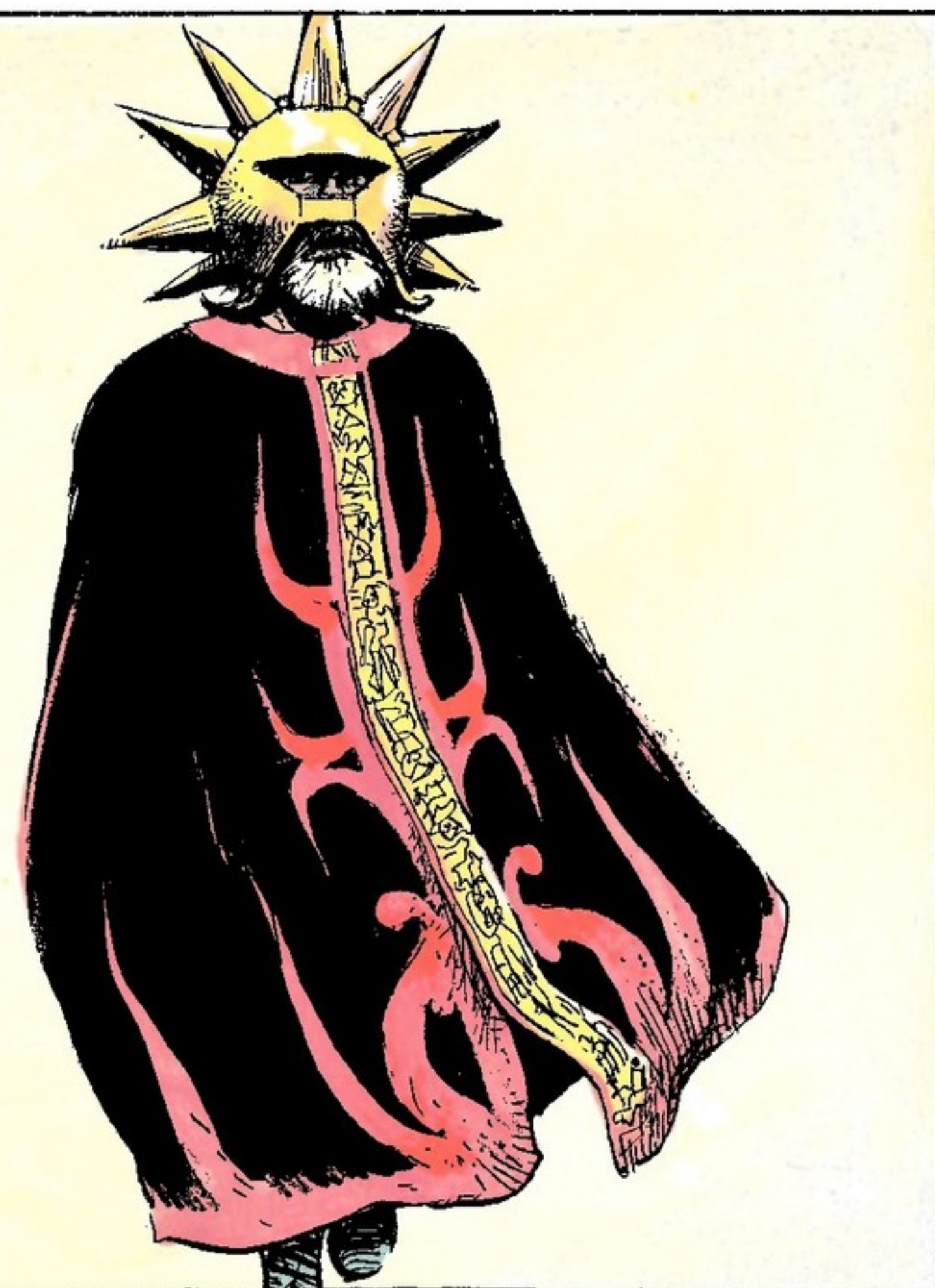
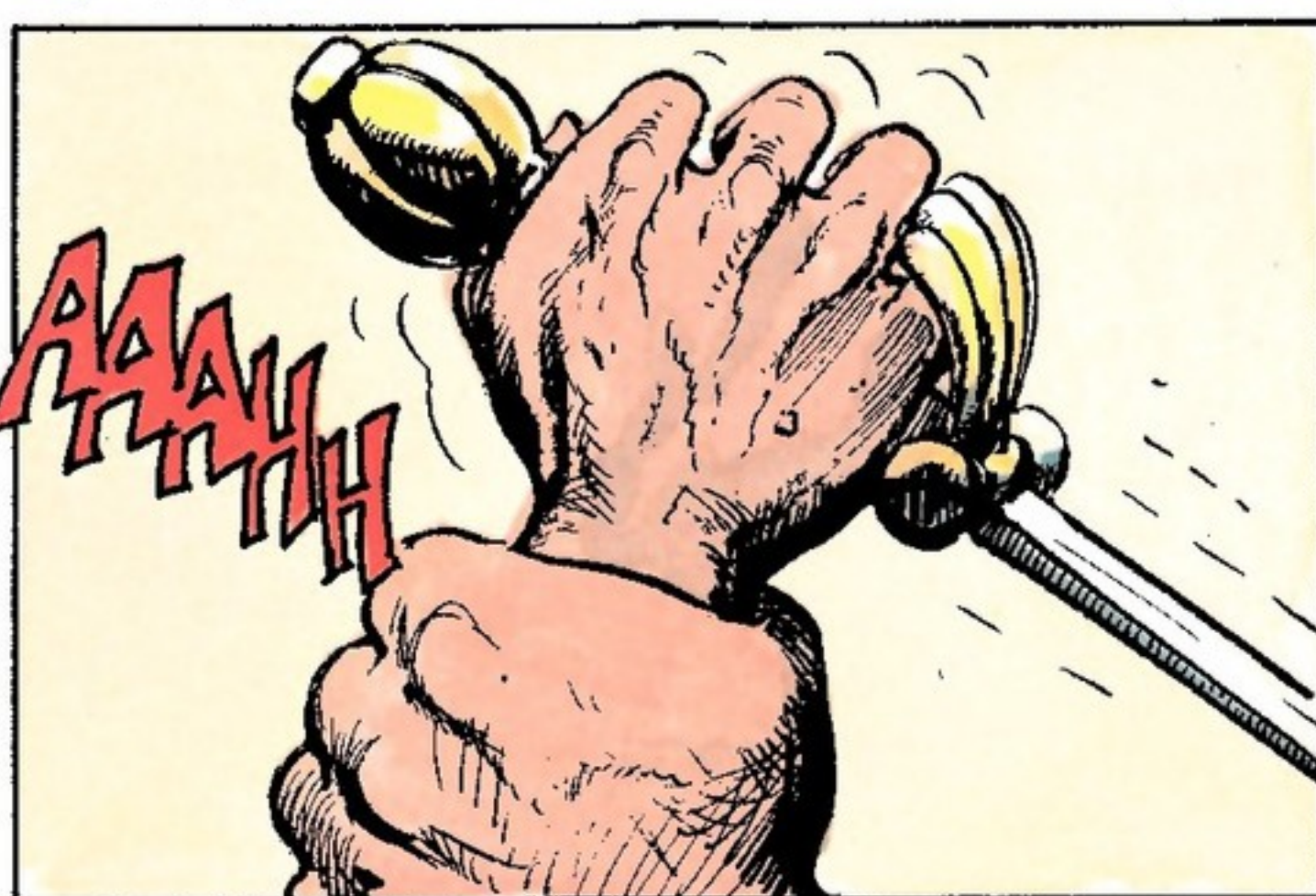


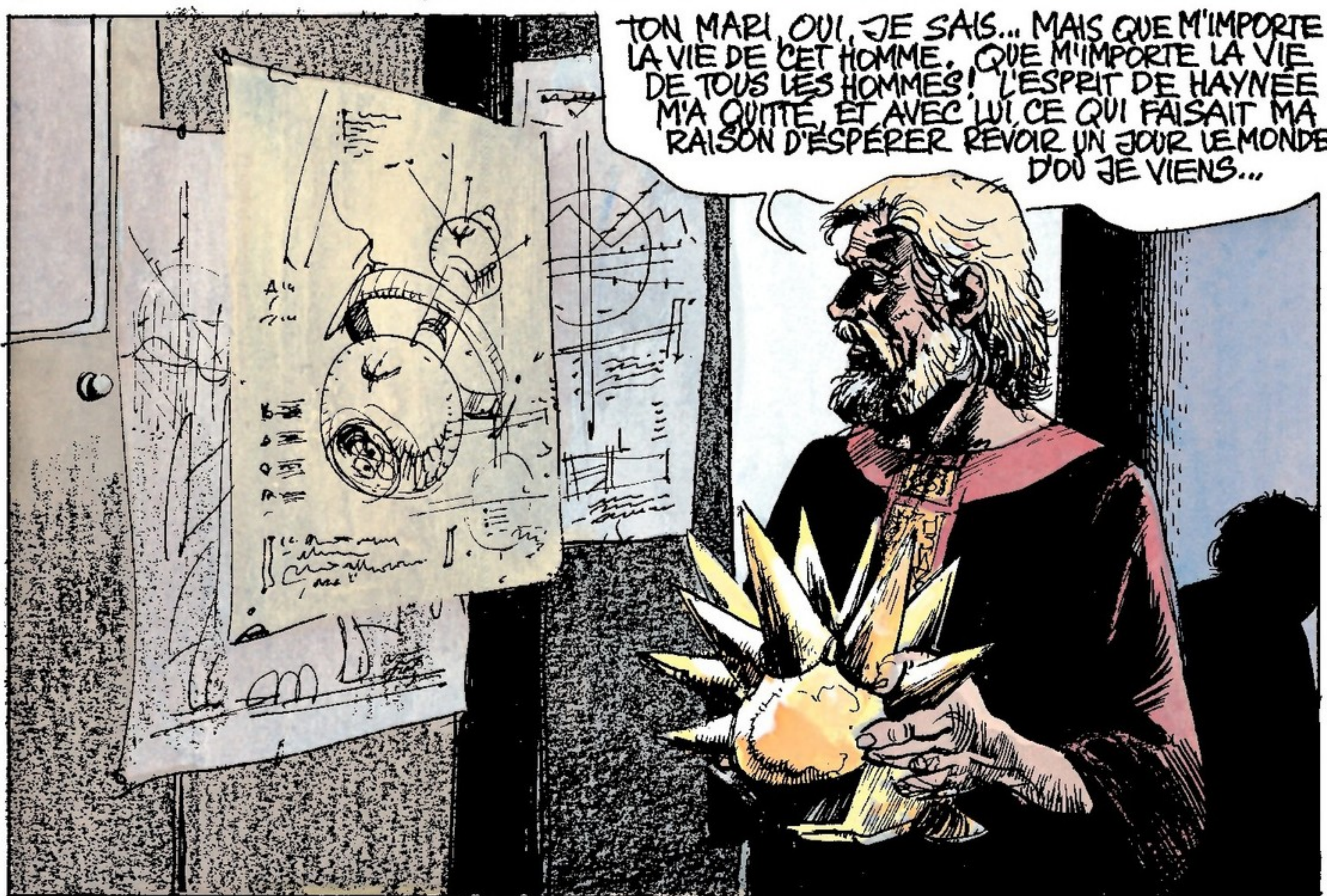
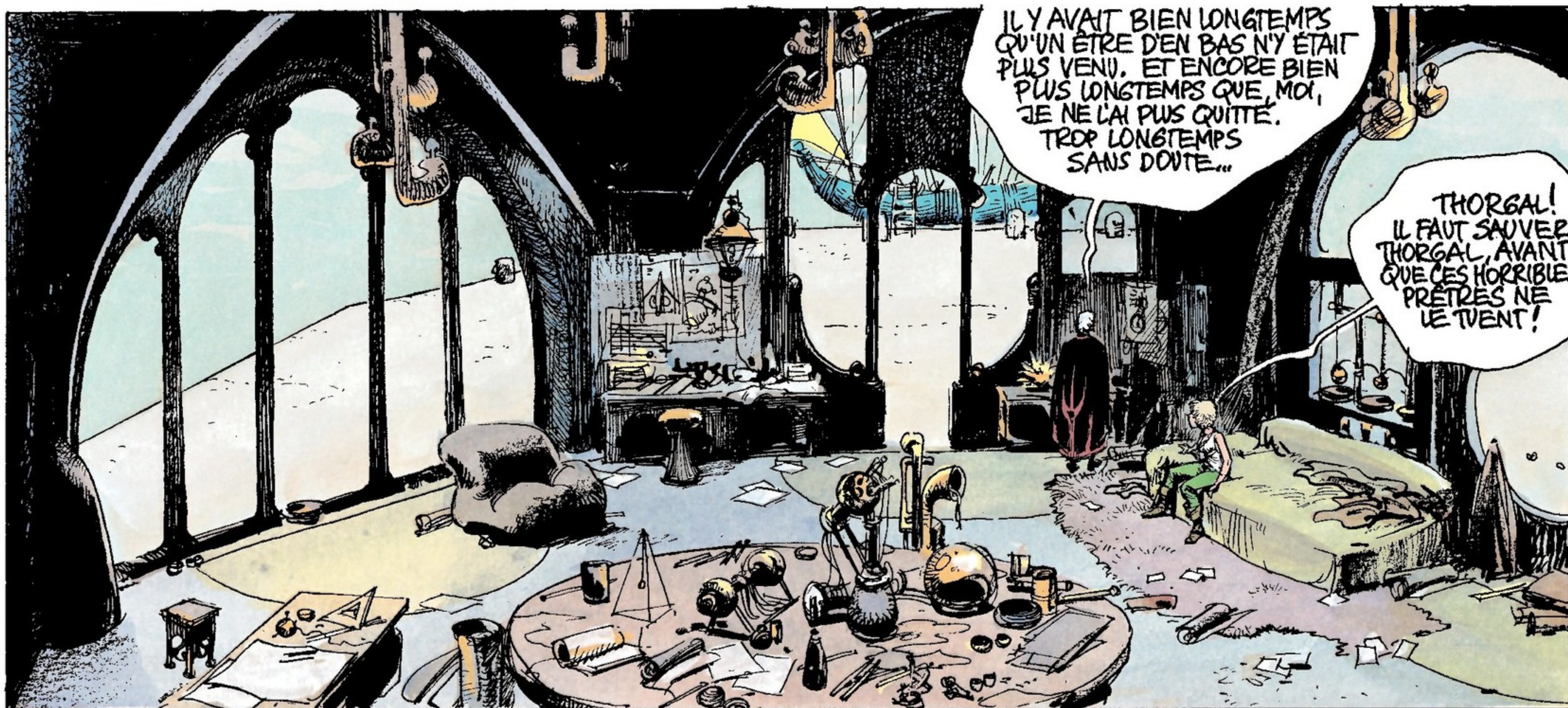
MAIS LEURS EFFETS
SONT BIEN RÉELS,
MÉFIE-TOI.



TU VOIS, C'EST
TOUT SIMPLE : SI RÉELLEMENT
TU N'AS PEUR DE RIEN, RIEN ICI
NE PEUT T'ARRIVER. MAIS IL
EXISTE FORCÉMENT CHEZ
TOUT ÊTRE LA PEUR SECRÈTE
DE QUELQUE CHOSE...



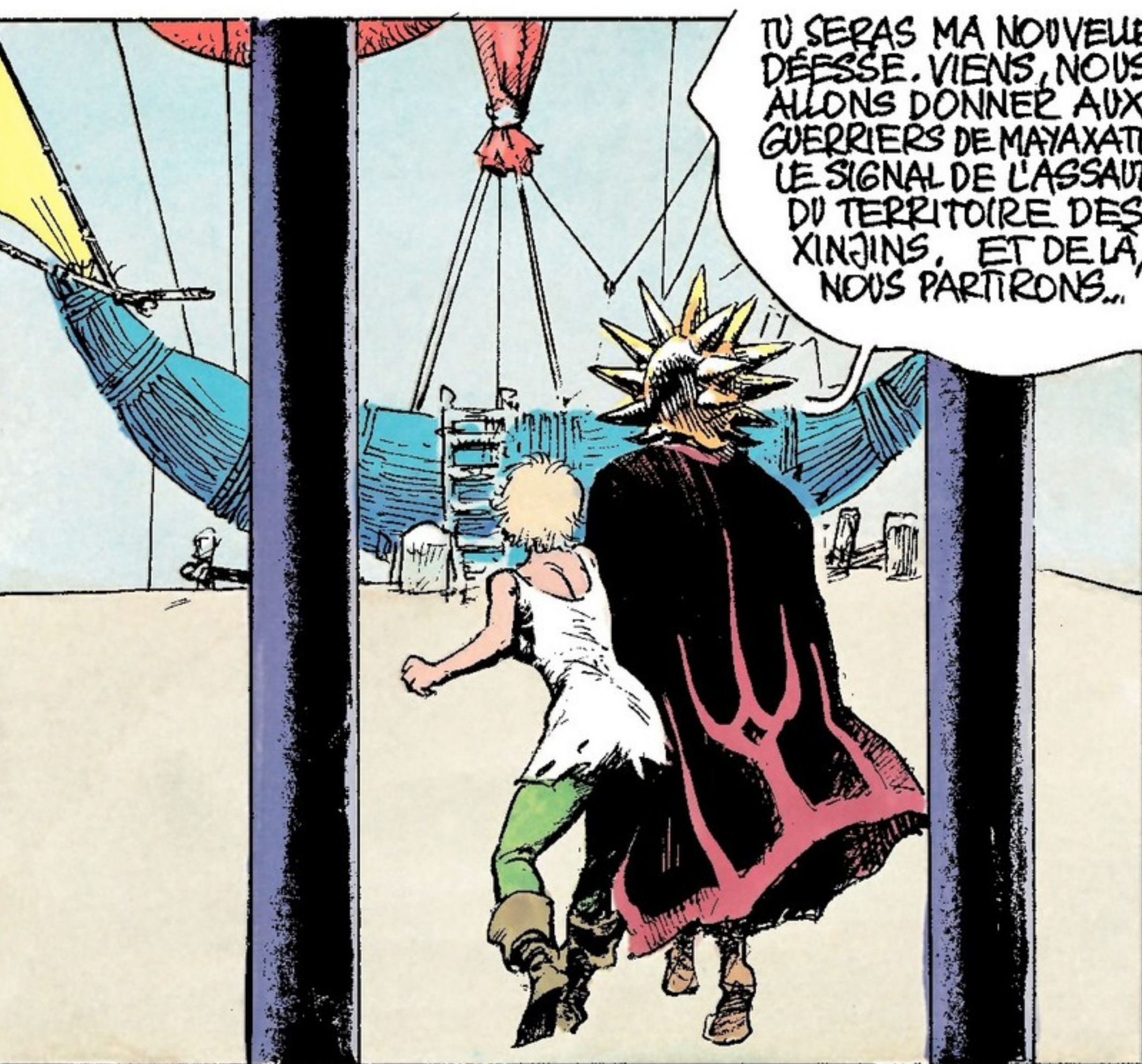




ET TOI, TU EN SERAS
LE TÉMOIN. J'IGNORE
POURQUOI JE T'AI CHOISIE...
PEUT-ÊTRE PARCE QUE TES
CHEVEUX ONT LA COULEUR
DES MIENS, MAIS C'EST
SANS IMPORTANCE...

NON
JE... VOUS
ÊTES
FOU!...

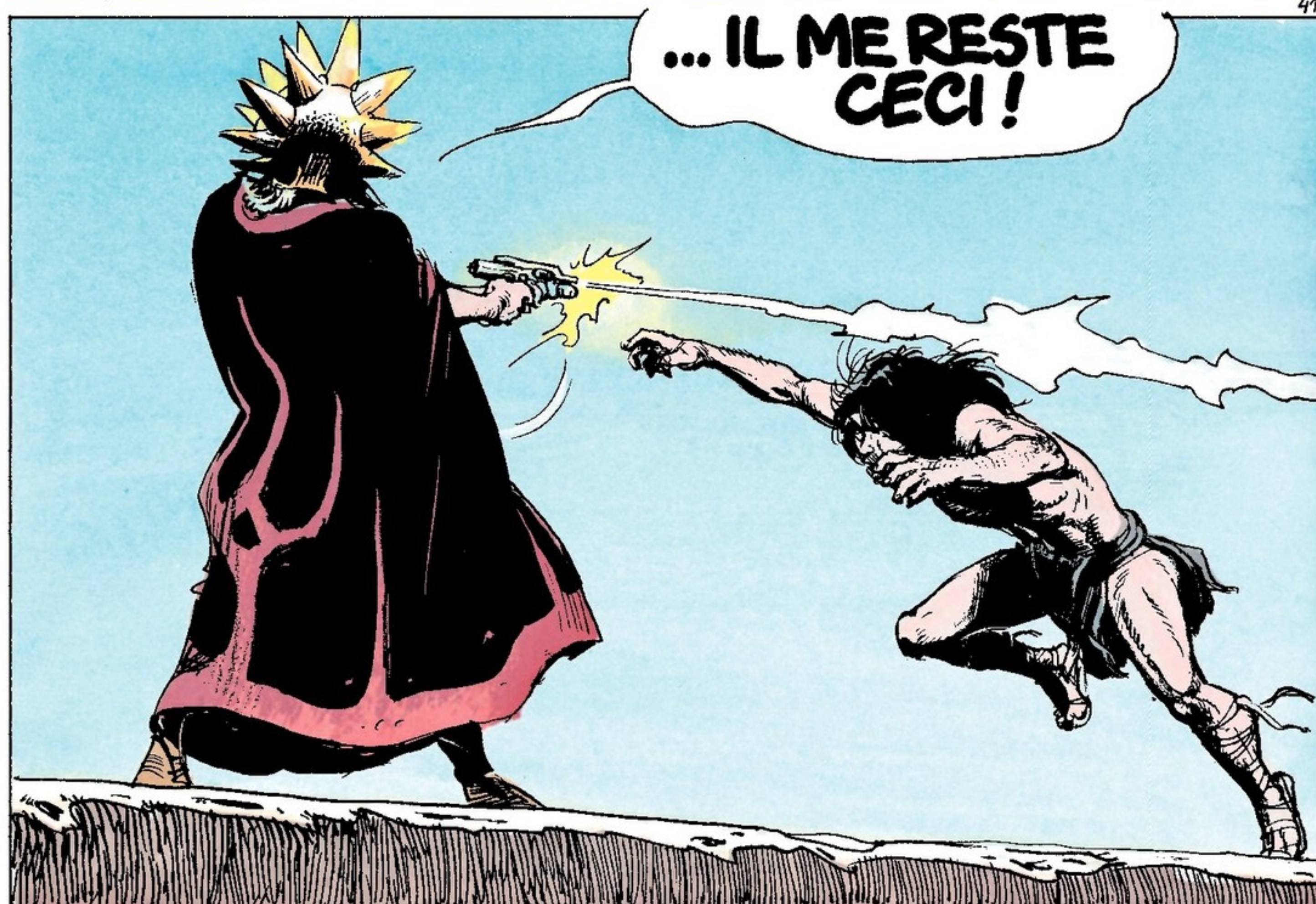
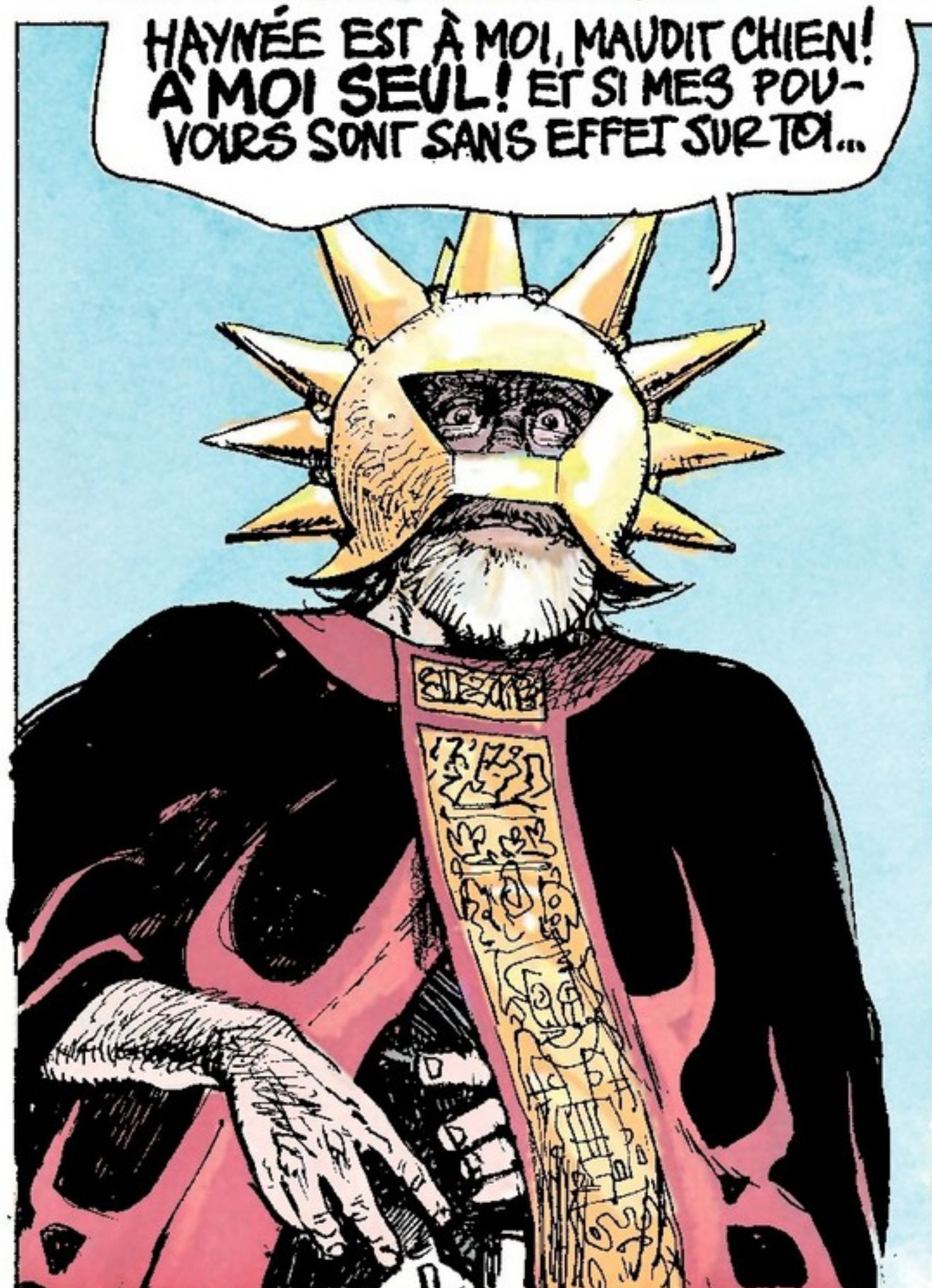
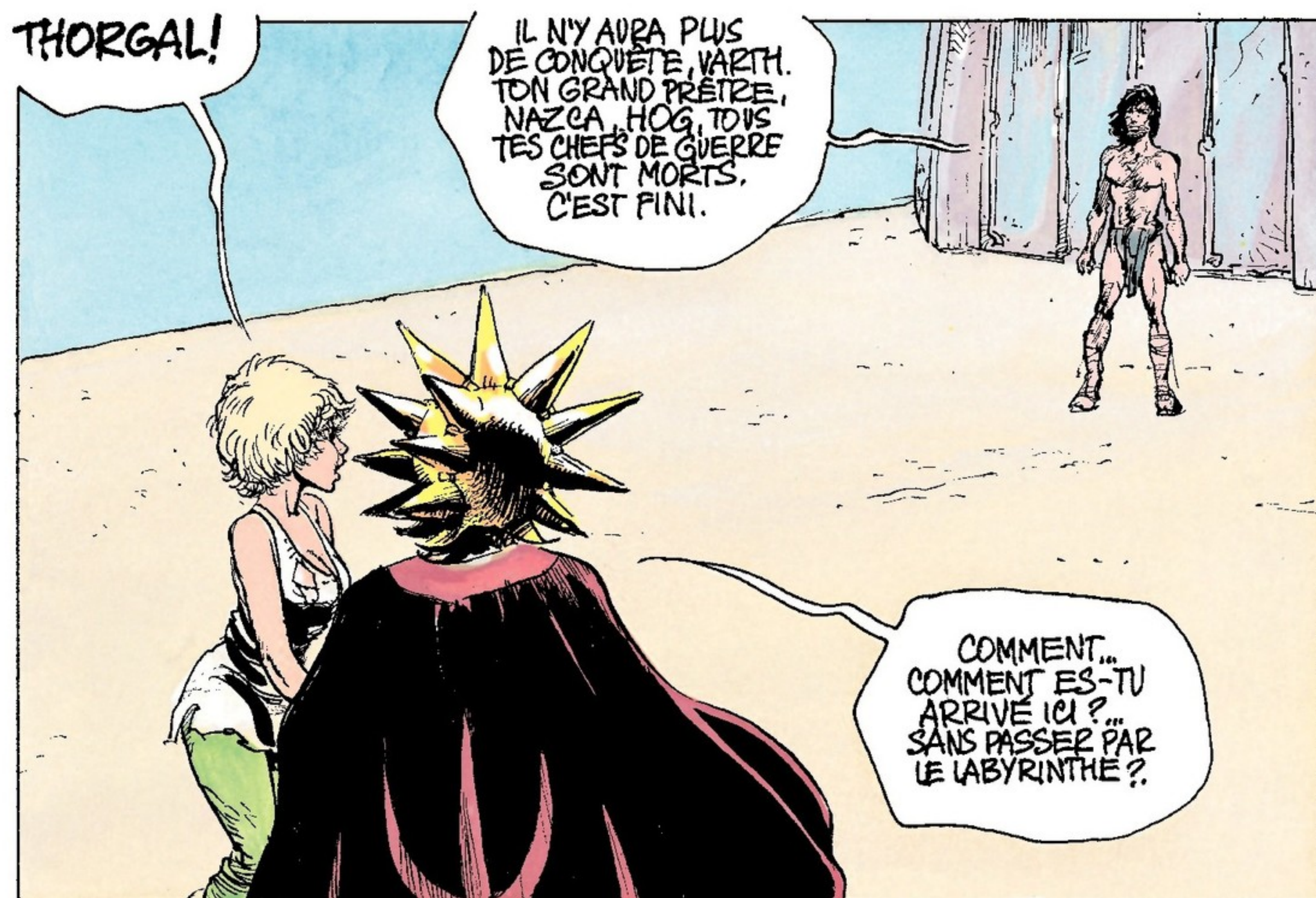
TU SERAS MA NOUVELE
DÉESSE. VIENS, NOUS
ALLONS DONNER AUX
GUERRIERS DE MAYAXATL
LE SIGNAL DE L'ASSAUT
DU TERRITOIRE DES
XINJINS, ET DE LÀ,
NOUS PARTIRONS...

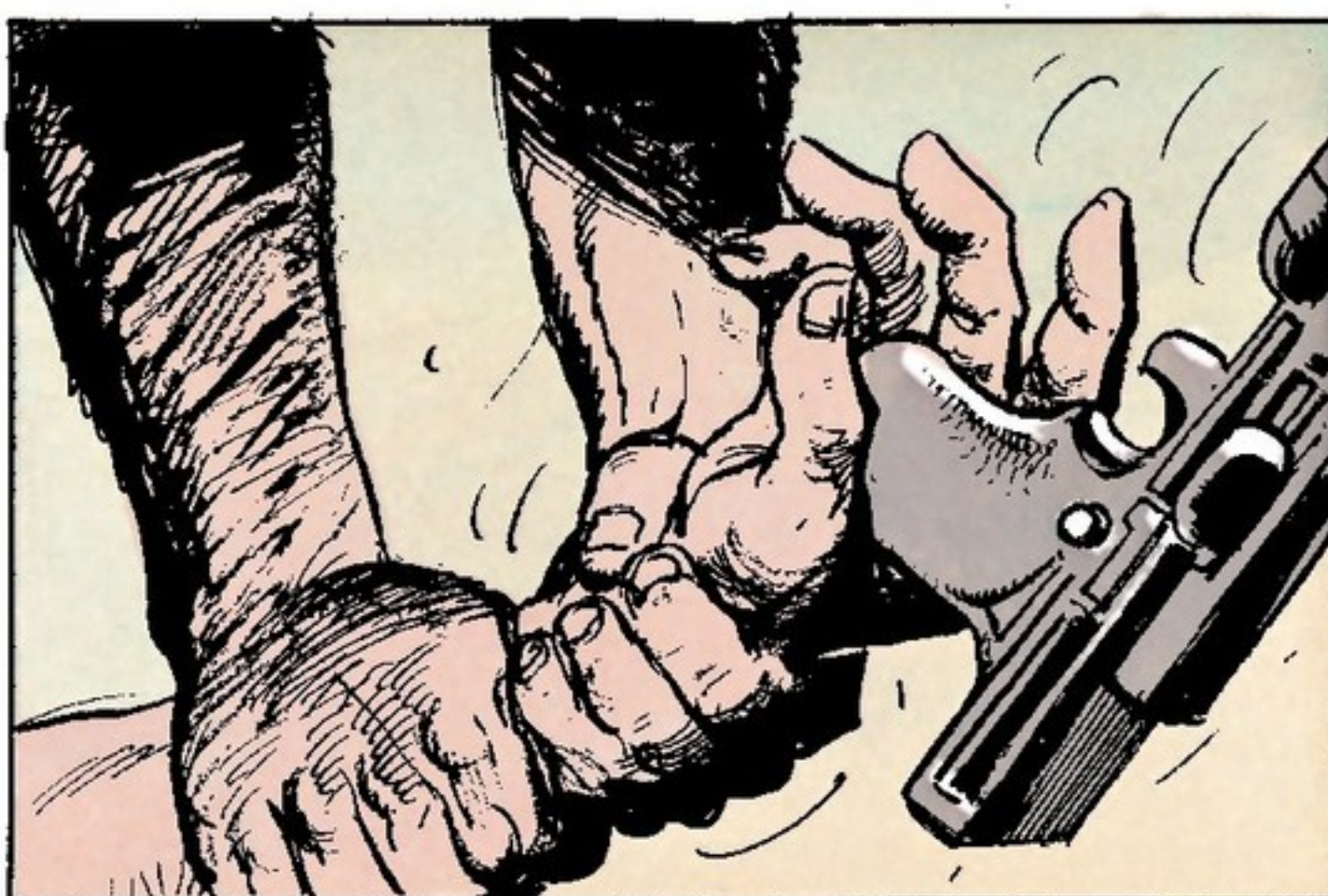
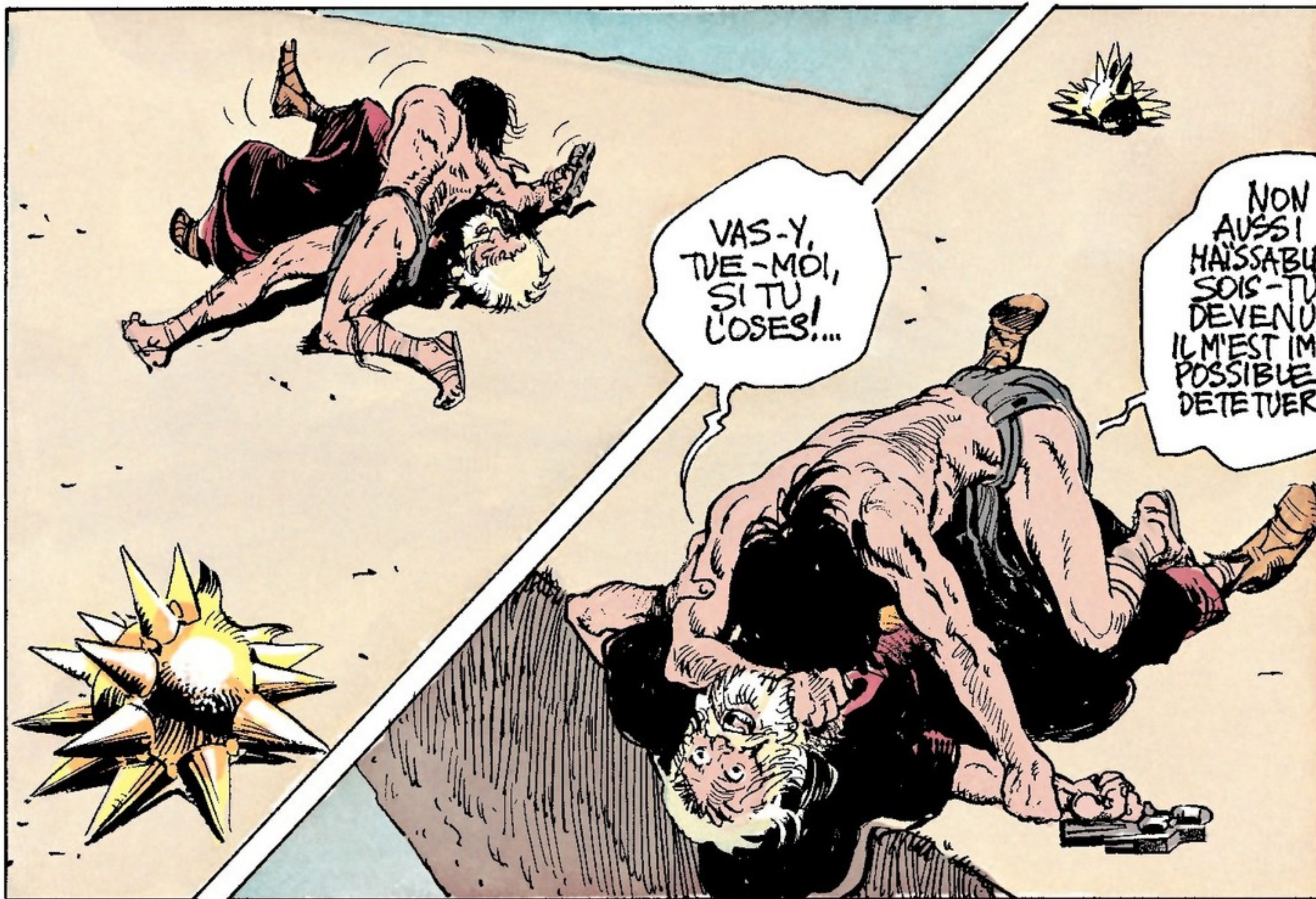


...À LA
CONQUÊTE
DE LA TERRE
ENTIÈRE!

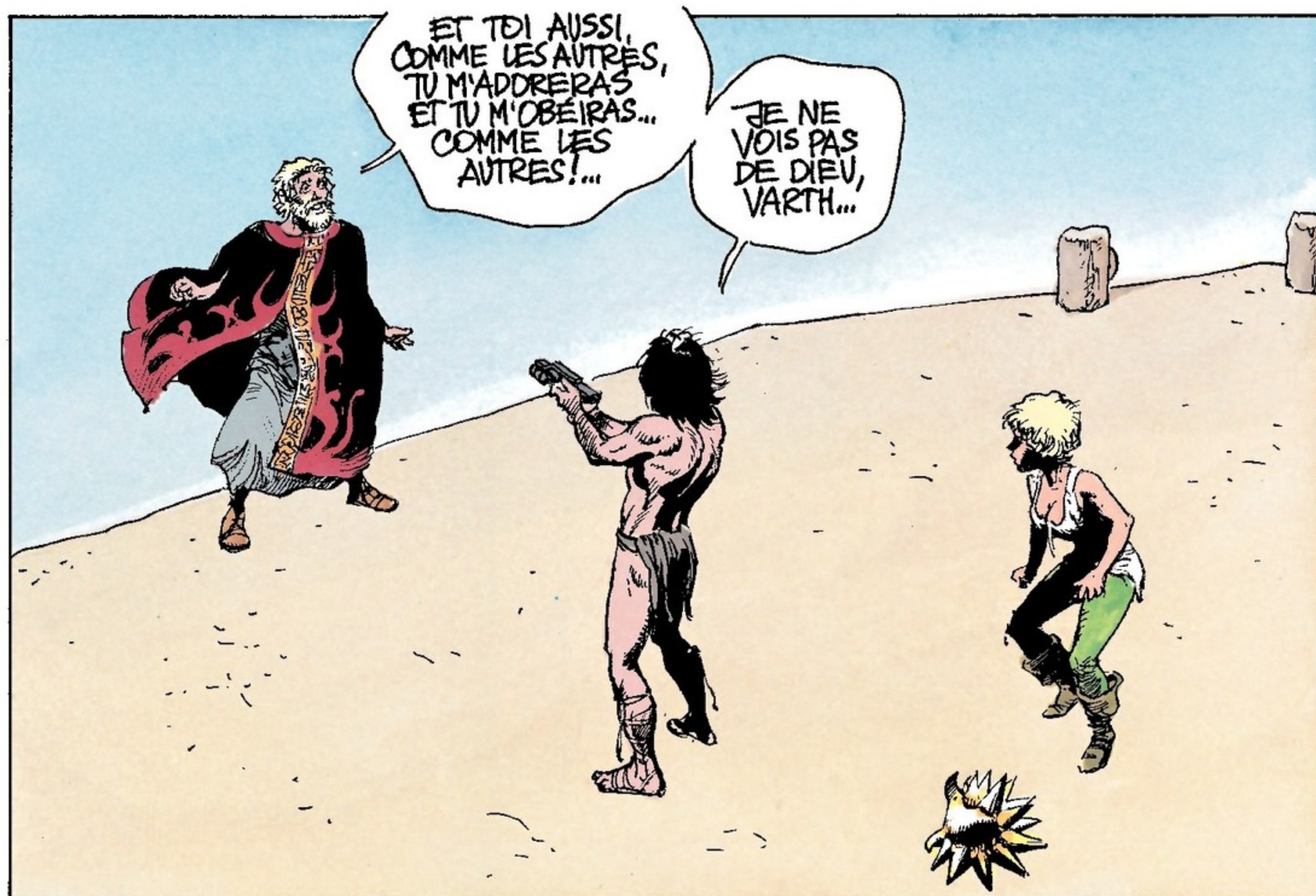
LÂCHE-LA,
VARTH!







* VOIR "L'ENFANT DES ÉTOILES"



ET TOI AUSSI,
COMME LES AUTRES,
TU M'ADDERAS
ET TU M'OBEIRAS...
COMME LES
AUTRES!...

JE NE
VOIS PAS
DE DIEU,
VARTH...

JE NE VOIS QU'UN VIEIL HOMME QUI SE PREND
POUR UN DIEU. UN VIEIL HOMME QUE LE CHAGRIN
ET LA SOLITUDE ONT RENDU FOU, ET QUI SE VENGE
DE SON EXIL EN SEMANT LA MORT
ET LA DESTRUCTION.



MAIS LE PIRE, VARTH,
LE PLUS TERRIBLE
POUR MOI, C'EST QUE
CE VIEIL HOMME AUX
MAINS ROUGES DU SANG
DE TOUT UN PEUPLE
EST MON PERE.



JE SUIS TON FILS, VARTH.
L'ENFANT QUE HAYNÉE
A MIS AU MONDE AVANT
DE MOURIR.



MENSONGE!



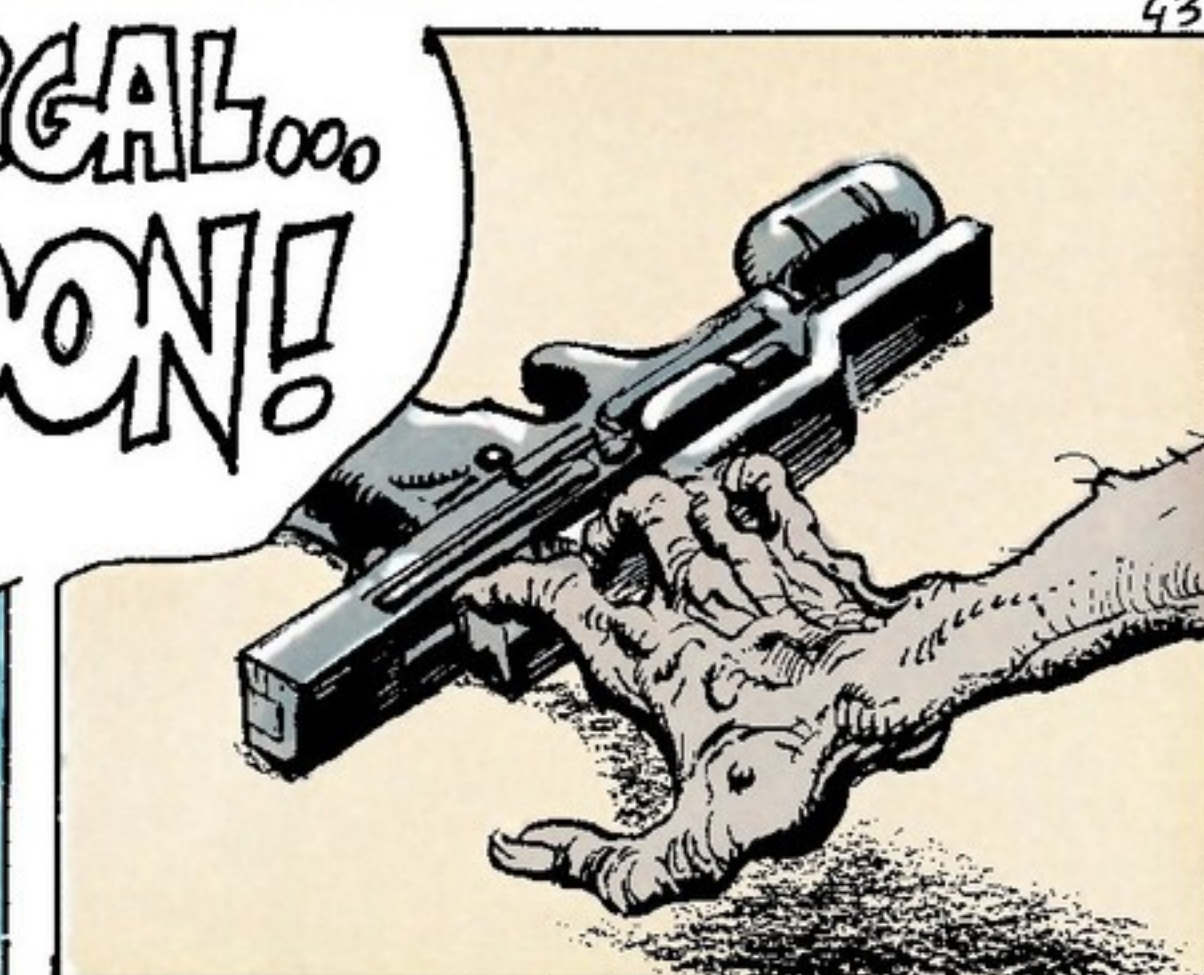
TOUS LES MIENS
SONT MORTS!
MORTS! MORTS!
MORTS!



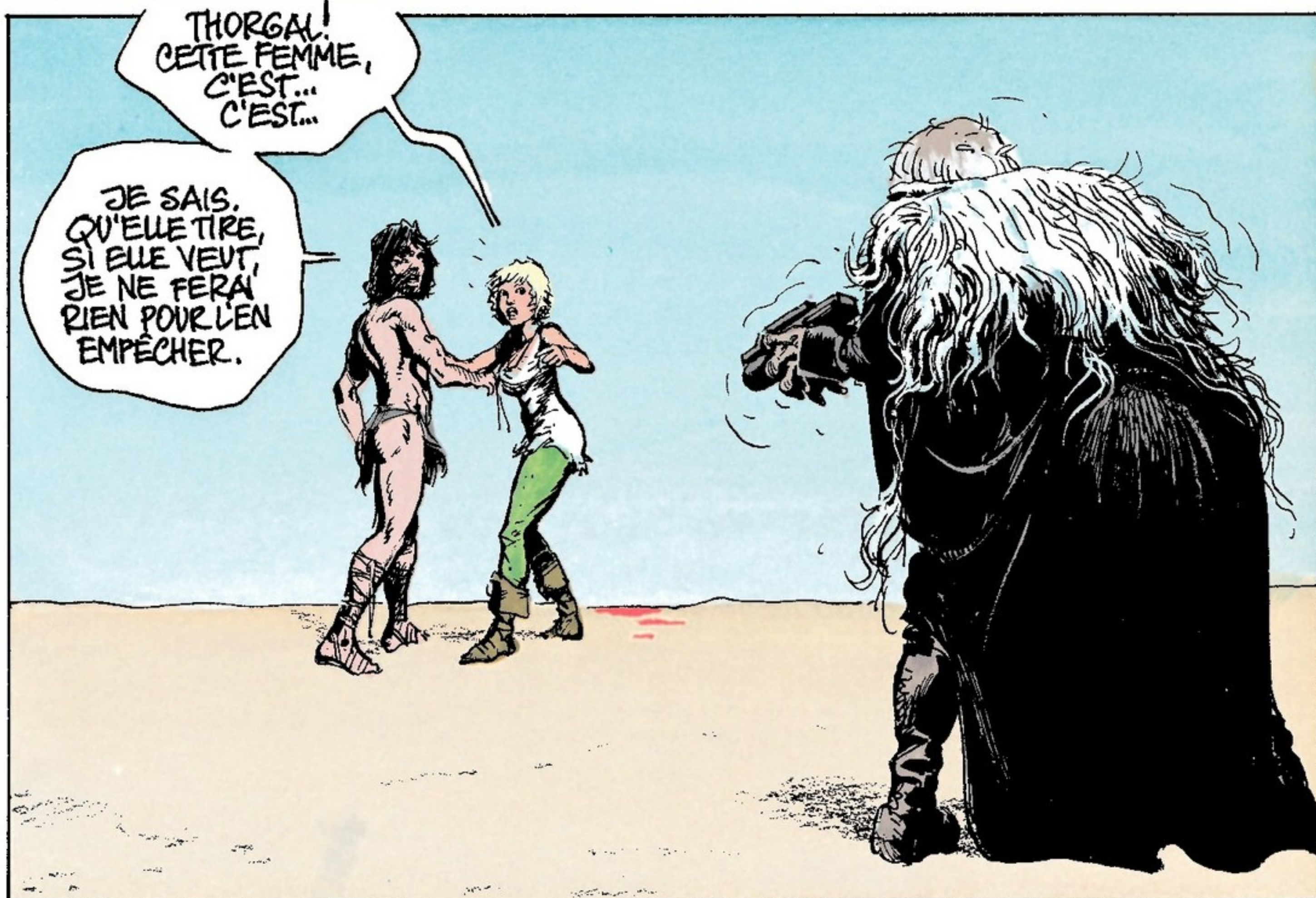
TOUS MORTS
SUR CETTE
MAUDITE
PLANÈTE!



THORCAL...
NOON!









CRDS-TU POUVOIR
MANOEUVREZ CETTE
BARQUE VOLANTE?

À NOUS DEUX,
NOUS Y ARRIVERONS,
AARICIA. C'EST LE SEUL
MOYEN QUE NOUS
AYONS POUR QUITTER
CET ENDROIT.



ET... ELLE? POURQUOI
L'EMMÈNES-TU?

NA-T-ELLE PAS DÉJÀ
PAYÉ SES CRIMES DI PLUS TER-
RIBLE PRIX? ELLE NOUS AIDERA
À RETROUVER JOLAN CHEZ LES
XINTJINS. ENSUITE, ELLE SERA
LIBRE D'EMPORTER SON OR,
S'IL LI EN RESTE LA FORCE.



LA FORÊT AURA BIENTÔT
TRIOMPHÉ DE LA PIERRE,
MAYAXATL NE SERA PLUS
QU'UN CAUCHEMAR OUBLIÉ
ET LE PAYS QA RETROU-
VERA LA PAIX.

ET NOUS, MON AMOUR,
QUAND RETROUVERONS-
NOUS LA NÔTRE?



Jean VAN HAMME est né à Bruxelles, où il vit toujours. Ingénieur commercial et licencié en sciences financières, il s'aperçoit rapidement qu'il est plus amusant de raconter des histoires que d'analyser des bilans consolidés. Auteur de romans d'aventures, de scripts de cinéma et de télévision, il a écrit des scénarios pour des dessinateurs aussi différents que Cuvelier, Géri, Beautemps, Dany, Aidans, Chéret, Vance et Griffo. Cette activité lui a valu à deux reprises le Prix Saint-Michel du meilleur scénario réaliste: en 1978 pour "Histoire sans Héros" (dessiné par Dany), et en 1980 pour l'ensemble de ses scénarios.

Grzegorz ROSINSKI est né en Pologne et vit aujourd'hui à Bruxelles avec sa femme et ses trois enfants. Diplômé de l'Académie des Beaux-Arts de Varsovie et saisi par le virus de la bande dessinée, il contribue à lancer le genre dans son pays avant de venir voir comment cela se passe chez nous. Après un bref détour par le dessin humoristique, il crée THORGAL, avec Van Hamme, puis HANS sur scénarios de Duchâteau, deux séries qui lui permettent de donner libre cours à son étourdissant talent. Talent rapidement reconnu puisque, dès 1979, Rosinski a reçu le Prix Saint-Michel du meilleur dessin réaliste pour Thorgal.

De leur première rencontre, en 1976, naît le personnage de THORGAL AEGIRSSON, dont la saga connaît un succès immédiat. Une réussite tant graphique que narrative, qui confirme la paire ROSINSKI-VAN HAMME comme une des meilleures équipes européennes du moment.

DEJA PARUS:

1. La magicienne trahie
2. L'île des mers gelées
3. Les 3 vieillards du pays d'Arân
4. La galère noire
5. Au-delà des ombres
Grand prix Saint-Michel 1983
6. La chute de Brek Zarith
7. L'enfant des étoiles
8. Alinoe
«La Sonnaillie d'Or»
Grand Prix des Alpes.
Sierre 1984
9. Les archers
Prix "Grand Public" 1985
à la XVIIe Convention de Paris
Prix de la Presse
au Festival International
de la Bande Dessinée de Durbuy
10. Le pays Qâ
Prix CBEDD 1986 du scénario
11. Les yeux de Tanatloc
12. La cité du dieu perdu

